

**INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS Y RECURSOS TURÍSTICOS
INFRAVALORADOS SUSCEPTIBLES DE SU ADAPTACIÓN Y PUESTA EN VALOR
DEL PROGRAMA DE FOMENTO DE LOS ACUERDOS TERRITORIALES EN
MATERIA DE EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL DE LA COMUNITAT VALENCIANA.
MUNICIPIOS DE GUARDAMAR DEL SEGURA, TORREVIEJA Y PILAR DE LA
HORADADA (ALICANTE).**



**ANALISIS Y METODOLOGIA PARA EL ESTUDIO DE LOS RECURSOS TURÍSTICOS
Y LOS RECURSOS TURÍSTICOS INFRAVALORADOS DE LOS MUNICIPIOS DE
GUARDAMAR DEL SEGURA, TORREVIEJA Y PILAR DE LA HORADADA
(ALICANTE).**

I) INTRODUCCION

El turismo es un referente en la economía española y debe ser una de las fuentes de reactivación económica de la comarca de la Vega Baja del Segura ya que ofrece más y mejores oportunidades de negocio y yacimientos de empleo, que otros sectores.

El modelo de desarrollo turístico que se ha explotado durante décadas se encuentra en una fase de declive por lo que necesita ser revisado y aportar nuevos productos, nuevos nichos de turistas o nuevas formas de gestión de los recursos existentes e identificación de recursos infravalorados que sean susceptibles de generar sinergias con otros productos.

Gracias a la experiencia acumulada durante décadas en el sector turístico, es posible la rápida y fácil identificación de los nuevos flujos turísticos y de las expectativas del turista para perfilar un modelo de desarrollo turístico adaptado a la demanda que busca la diferenciación del destino, con tendencias hacia la sostenibilidad ambiental y social.

Esta puesta en valor del destino turístico, exige la coordinación de las administraciones públicas y el sector privado, para conseguir recuperar el territorio con prácticas sostenibles y crear un tejido empresarial profesional que genere un territorio más competitivo. En este sentido, los programas de fomento de los acuerdos territoriales en materia de empleo y desarrollo local en la Comunitat Valenciana, desempeñan un papel fundamental al organizar equipos de trabajo para la consecución de dichos objetivos.

El Programa de fomento de los acuerdos territoriales en materia de empleo y desarrollo local en la Comunitat Valenciana desarrollado por los municipios de Guardamar del Segura, Torrevieja y Pilar de la Horadada centra sus actuaciones en este proyecto experimental en la elaboración de unos planes de negocio comunes para los tres municipios que son:

1. Turismo de naturaleza: Ornitología.
2. Turismo arqueológico: Patrimonio Cultural.
3. Turismo deportivo-náutico: Playa de Invierno.

Estos tres planes de negocio han sido propuestos con anterioridad a este programa basándose en un estudio de las necesidades conjuntas de este territorio para fomentar la desestacionalización y diversificación del turismo. Basado en el turismo de sol y playa junto con una sobreexplotación del territorio para su uso como segundas residencias.

Para promover la creación de empleo en el sector turístico, cada municipio ha propuesto unos planes de negocio que se ajustan más a las necesidades locales. Resultando los siguientes planes de negocio:

1. Plan de negocio específico del Excmo. Ayuntamiento de Guardamar el Segura:
Turismo de naturaleza: Pesca y Pinada
2. Plan de negocio específico del Excmo. Ayuntamiento de Torrevieja: Artesanía Salinera
3. Plan de negocio específico del Excmo. Ayuntamiento de Pilar de la Horadada:
Ciclo turismo, conoce Pilar de la Horadada (carril bici, centro BTT)
4. El equipo técnico que conforma este programa pretende establecer un diagnóstico, lo más ajustado posible, del sector turístico y de la situación y nivel de la oferta complementaria del territorio, para comprobar. De esta manera, si la oferta complementaria se adecuaba a las necesidades del sector y a las necesidades de la demanda o por el contrario, se detectan carencias que puedan convertirse oportunidades laborales.

II) OBJETIVOS

Este documento presenta la identificación, valoración, catalogación y diagnóstico de todos los recursos turísticos de los municipios que conforman el programa, con el objetivo de presentar un análisis de la oferta complementaria. Para la elaboración de este inventario se han mantenido reuniones con los diferentes responsables políticos, técnicos municipales y otros operadores que han aportado parte de la información solicitada y han reflejado las necesidades detectadas.

III) METODOLOGÍA

Este documento se desarrolla a lo de las siguientes fases:

- 1) inventariado de los recursos existentes
- 2) sistematización de la información
- 3) realización de un diagnóstico y análisis de la situación de los recursos turísticos infravalorados. *EN PROCESO*
- 4) proceso de participación con los principales agentes socioeconómicos para la selección de objetivos y actuaciones prioritarias *PENDIENTE*
- 5) formalización de propuestas para los planes de negocio y actuaciones. *PENDIENTE*

- 1) *El inventariado y sistematización* de los activos turísticos, consiste en la elaboración de un listado de todos los recursos y lugares con potencialidad o posibilidad de explotación turística. De esta forma se han incluido como componentes de la oferta, los recursos ambientales; el patrimonio histórico-artístico y etnológico, que incluye la gastronomía y la artesanía; las instalaciones y actividades culturales (museos, festivales); las instalaciones y actividades deportivas (con especial atención a los deportes náuticos y al golf, que también son utilizados por los turistas visitantes.
- 2) *La sistematización de la información*, con este fin se adjuntan unas fichas resumen de todos los recursos turísticos del territorio de estudio, en la que se incluyen su descripción y catalogación, así como una valoración de cada recurso, en cuanto al estado de conservación y posibilidad de explotación turística.

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: RUTAS A PIE Y EN BICICLETA En Guardamar hay trazadas varias rutas: ruta de las dunas y la Gola (3,2 kms), del Puerto (2,7 kms), dels Tussals (3,8 kms), de la Huerta (5 kms), del Río y los cabezos (4,7 kms), del Castillo (1,2 kms), caminos de la pinada, itinerario de conexión, carril bici ruta de la Laguna (de Guardamar a Torreveja).		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Deportivo y recreo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Rutas memoria de arena		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 2 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES: Potenciar el turismo de naturaleza con mejores señalizaciones y conexiones con circuitos más amplios.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: La Saranda Nos encontramos ante una forma de venta de pescado que viene dándose desde el s. XVIII por las calles de Guardamar. El pescado recién capturado pasa desde los barcos a las carretillas de las saranderas. Estas mujeres, cantan por las calles de Guardamar el pescado ("el vivico caldero", "rech y mabre fresco", "sepias de cuchara", etc.), haciendo llegar su voz hasta los vecinos que las esperan o que bajan desde sus casas para comprar el pescado.		FOTO
TIPO DE RECURSO: Etnográfico y cultural		
LOCALIZACIÓN: Centro de Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO ☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto		
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): Diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): Compra de Pescado Fresco, procedencia local, comarcal y nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Venta de pescado fresco		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguna		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 1 ▪ Servicios de información: 1	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: --- ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: --- 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Teniendo en cuenta que este arte de venta del pescado está a punto de desaparecer, sería necesario crear una figura de protección de la Saranda, poniendo en valor un arte único de la venta de pescado en la Costa Mediterránea que ha llegado hasta estos tiempos. - Poner en valor el arte de la Saranda como parte de un producto turístico cultural complementario a la población - Crear una figura de protección.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: TORRE DE LOS AMERICANOS Estación radio-naval construida en 1962 como base de comunicaciones de la OTAN como consecuencia de los acuerdos de colaboración entre España y Estados Unidos. Actualmente, pertenece a la Armada española. Está formada por un mástil de sección triangular, anclado por cables de acero. Tiene 375 metros de altura, que la convierten en la construcción militar más alta de Europa y la más alta de España.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO Y MILITAR		
LOCALIZACIÓN: 38°04'18"N 0°39'52"O Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA PARA USO MILITAR Y MENSUAL PARA USO TURÍSTICO Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Uso militar. Abierto para visitas turísticas recientemente con régimen limitado.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Visitas mensuales fijadas por la base militar, excepto en julio y agosto.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Ninguno.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Actualmente, la base fija una fecha al mes para su visita por un grupo de entre 20 y 25 personas. Hay una lista de espera de 200.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: TORRE DEL ÁGUILA Restos de una torre vigía, que en la época romana (siglos I-III d. C.) debió depender del asentamiento romano del Moncayo para vigilancia del tráfico marítimo. Cuenta también con una fase moderna (siglos XVI al XVIII). Posteriormente, utilizada como aljibe para almacenar agua de lluvia de la Casa forestal próxima. Sólo se conserva el basamento y el arranque inferior. Declarada Bien de Interés Cultural por la Generalitat Valenciana.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: COORDENADAS N: 38°, 03', 47" W: 0°, 39', 18" Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): --- Tipología (Procedencia, motivación, etc.): ---	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Ninguno		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: 1. PLAYA DEL MONCAYO 2. TORRE DEL DESCARGADOR 3. YACIMIENTO DE EL MONCAYO		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 1 ▪ Servicios de información: 1	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 1 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 1	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES En malas condiciones de conservación y sin ningún tipo de aprovechamiento.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: TORRE DEL ALTO DEL MONCAYO Torre cuadrada o rectangular utilizada como atalaya para el control de la navegación. El yacimiento tiene dos fases: una ibera (s. IV-III a. C.) y otra islámica (s. XI-XII). Sólo se conserva el arranque de la estructura. Declarada Bien de Interés Cultural por la Generalitat Valenciana.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: N: 38°, 04', 44" W: 0°, 39', 30" Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	x Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): --- Tipología (Procedencia, motivación, etc.): ---	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Ninguno		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: 1. PLAYA DEL MONCAYO 2. YACIMIENTO DE EL MONCAYO 3. TORRE DEL DESCARGADOR 4. TORRE DEL ÁGUILA		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 1 ▪ Señalización: 1 ▪ Servicios de información: 1	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 1 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 1	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Mal estado de conservación, afectado por la repoblación forestal de la zona.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: TORRE DEL DESCARGADOR Torre construida con técnica de tapial, situada a escasos metros del mar. Debió servir para controlar el tráfico comercial y la actividad pesquera. Las excavaciones han documentado dos fases de ocupación: una en época islámica y una segunda fase residual en la Edad Moderna. La torre fue desmochada en el siglo XVIII. Declarada Bien de Interés Cultural (BIC) por la Generalitat Valenciana.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: COORDENADAS N: 38°, 3', 56" W: 0°, 38', 56" Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): OCASIONAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Cerrado al público. Abierto únicamente para intervenciones arqueológicas.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: 1. CORDÓN DUNAR DEL LITORAL 2. YACIMIENTO DEL MONCAYO 3. PLAYA DEL MONCAYO		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

▪ Accesibilidad: 2 ▪ Señalización: 2 ▪ Servicios de información: 1	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 1 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 1 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES En precario estado de conservación debido a la acción de los temporales y al furtivismo.	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Tourist Info Guardamar del Segura El objetivo general de la Red es ofrecer, en el ámbito de la Comunitat Valenciana, un conjunto integral de servicios de información turística que sean homogéneos en cuanto a contenido, instrumentos soporte y mecanismos interactivos, con la finalidad de mejorar el grado de satisfacción de los turistas que nos visitan.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Infraestructura técnica		
LOCALIZACIÓN: En el centro urbano de Guardamar del Segura, junto al Ayuntamiento		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Información y Casa Museo Ingeniero Mira		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Punto central de información		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Punto central de información		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 5	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: TRINCHERAS DE LA GUERRA CIVIL Dos tramos de trinchera localizados en La Rinconada y en El Moncayo que formaban parte de un conjunto mayor que se distribuye a lo largo de la margen derecha del río Segura para proteger la base naval de Cartagena. El primero está excavado en la roca y situado en el saliente de una elevación del terreno montañoso. Se excavó mediante una zanja, aprovechando los tres frentes del saliente. En el extremo occidental, presenta un túnel subterráneo siguiendo la pendiente abrupta del terreno, en sentido transversal a su eje. Declarado Bien de Relevancia Local por la Generalitat Valenciana. El tramo del Moncayo se encuentra en lo alto del monte y también está excavado sobre la roca.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: COORDENADAS N: 38", 5', 26"; W: 0", 40", 38" (RINCONADA); 38.075227 -0.65790200 (MONCAYO)		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Publico (MONCAYO) ☒ Privado (RINCONADA) ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): OCASIONAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL. SENDERISTAS Y CICLISTAS	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Situadas al aire libre y sin vallado, pueden visitarse		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Se incluye en la Ruta 2 (Arqueología del Territorio) del itinerario autoguiado Memoria de Arena.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:

1. EL MONCAYO
2. PLAYA DEL MONCAYO
3. YACIMIENTO DEL MONCAYO

GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO

- Accesibilidad: 2
- Señalización: 2
- Servicios de información: 2

- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 1
- Actividades complementarias asociadas al recurso: 1

1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente

OBSERVACIONES

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: VIVERO FORESTAL Complejo relacionado con la repoblación forestal de las dunas de Guardamar, que incluye el Vivero viejo, la Casa forestal, el aljibe y el busto del ingeniero Mira. El Vivero viejo es un espacio descubierto, enmarcado por la repoblación forestal de principios del siglo XX. Se articula en un pasillo central, a cuyos lados se encuentran pequeñas parcelas rectangulares donde se reproducen especies arbóreas. La Casa forestal es una vivienda a dos aguas, que fue construida a principios del siglo XX. El interior se reestructuró en 1992 para adecuarlo a su nuevo uso como Centro de Información del Paraje Natural de las Lagunas de La Mata y Torrevieja. Actualmente, se encuentra cerrado al público. El aljibe es una estructura exenta construida en 1953, que se encuentra junto al Vivero viejo y la Casa forestal. Se encuentra abandonado tras perder su uso habitual. El busto del Ingeniero Mira se encuentra sobre un monolito de mediados del siglo XX.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO, NATURAL Y ETNOGRÁFICO		
LOCALIZACIÓN: COORDENADAS 38.095835-0.64770300 Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	× Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Visitas turísticas y paseos y/o entrenamientos deportivos		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: La Casa forestal se incluye en la Ruta 1 (Arqueología bajo las Arenas) de la Memoria de Arena. La Ruta 2 (Arqueología del Territorio) y la 4 (La Repoblación Forestal) incluyen todos los elementos del conjunto. También forma parte del itinerario de la Senda de la Historia.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:	
1. PINADA CON ESPACIOS DE RECREO 2. ACCESO A LAS PLAYAS 3. RECORRIDOS PEATONALES Y CICLOVÍAS 4. PARQUE ARQUEOLÓGICO DE LAS DUNAS 5. DESEMBOCADURA DEL RÍO SEGURA	
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO	
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4. MESA INTERPRETATIVA CON RECREACIONES EN 3D Y CÓDIGOS QR.	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:4 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: AUDITORIO DEL PARQUE REINA SOFÍA Auditorio construido en 2001 dentro del Parque Reina Sofía, compuesto por un escenario al aire libre y una explanada para el público.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): CULTURAL		
LOCALIZACIÓN: Parque Reina Sofía, entre la Av. Cervantes y la C/ Gabriel Celaya		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): OCASIONAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): TODA CLASE	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Organización de eventos culturales y actos y conciertos durante las fiestas patronales. Ensayos de bandas de cofradías de Semana Santa. La cafetería del parque se encuentra junto al mismo.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: 1. PLAYA CENTRO 2. POLIDEPORTIVO 3. PALAU SANT JAUME 4. PINADA		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: BIBLIOTECA MUNICIPAL DE GUARDAMAR Abierta al público en 1978 como agencia de lectura. Tras tener varias sedes, en 1988 se trasladó a la Casa de Cultura y se incorporó a la red de bibliotecas públicas. En 2007, se emplazó en su ubicación actual, en la segunda, tercera y cuarta plantas del edificio del Casino. Pertenece a la Red de Bibliotecas Públicas Valencianas.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): CULTURAL		
LOCALIZACIÓN: C/ SAN JAIME, 5 GUARDAMAR		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA, SALVO FINES DE SEMANA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Está dividido entre biblioteca infantil (segunda planta), biblioteca de adultos (segundo planta) y sala de estudio (tercera planta). Realiza servicios de información bibliográfica y de referencia y servicios de préstamo individual, colectivo e interbibliotecario. Cuenta con puntos de acceso gratuito a Internet y hemeroteca. También realiza actividades de fomento de la animación lectora, como cuentacuentos, visitas escolares a la Biblioteca, muestra del taller del cuento infantil-juvenil ilustrado y comics y álbum de lectura.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 5	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Cuenta con una sala de exposiciones en la planta baja. La tercera planta también es sede del Centro de Investigación Vicente Ramos, que alberga la documentación y la biblioteca del cronista, natural de Guardamar, y el archivo histórico municipal.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CABEZO LUCERO Yacimiento arqueológico de un poblado ibero de los siglos V y IV a. C., cercano al río Segura. Contiene restos de habitaciones arrasadas y un torreón rectangular. También consta de una necrópolis con restos escultóricos, cerámicos y objetos de ajuar. Declarado Bien de Interés Cultural (BIC) por la Generalitat Valenciana en 1981.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: COORDENADAS N: 38°, 05', 35" W: 0°, 42', 17" Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): NULA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): ---	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Sin aprovechamiento		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguna		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: 1. CABEZO PEQUEÑO DEL ESTAÑO 2. LA FONTETA		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 1 ▪ Señalización: 2 ▪ Servicios de información: 2. PEQUEÑO PANEL EXPLICATIVO.	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 1 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 1 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Yacimiento sin protección ni vallado, muy deteriorado por la acción de los agentes naturales y el furtivismo.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CABEZO PEQUEÑO DEL ESTAÑO Yacimiento fenicio formado por restos de estructuras pertenecientes a una muralla sobre un cabezo de una altura de unos 25 metros. Aparecen adosados algunos torreones que presentan forma rectangular.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: COORDENADAS 38.092388 -0.67619600 Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☒ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): OCASIONAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Actualmente, el MAG realiza tareas de restauración, conservación y excavación.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Se incluye en la RUTA 2 (Arqueología del Territorio) del itinerario autoguiado Memoria de Arena. El MAG realiza jornadas de puertas abiertas dirigidas por los arqueólogos responsables tras efectuar una intervención.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: 1. RECORRIDOS PEATONALES Y CICLOVÍAS 2. YACIMIENTO FENICIO DE LA FONTETA		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 3. MESA INTERPRETATIVA CON RECREACIONES EN 3D Y CÓDIGOS QR	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES La parcela donde se encuentra carece de vallado y de protección		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Cañadas, Ramblas y Lomas Se trata de una superficie forestal no incluida en la delimitación de los espacios naturales protegidos en la población pero que poseen gran interés paisajístico y riqueza de flora y fauna. Lo comprenden los siguientes montes: · Monte de las Rabosas · Cabezo de los Estaños · Monte Moncayo · Cañada de la Tía Rita · Cañada de Vives · Cañada de Para Gines· Los Secanos · Cañada del Sordo · El Pepot · El Pallaret Presenta vegetación típica mediterránea como el coscojar, el tomillo, albardín, lentisco, pino piñonero, pino carrasco y eucaliptos, entre otras especies.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural Guardamar del Segura		
LOCALIZACIÓN: UTM 704112.5583950859 m , 4217937.424108851 m , 30 , Oeste Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO ☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto		
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): anual Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional e internacional, senderismo y cicloturismo.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Recreo, senderismo y cicloturismo.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ruta del río y los cabezos.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Rutas de senderismo y cicloturismo.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: 3 - Señalización: 3 - Servicios de información: 3	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 - Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Zona adecuada para elaboración de rutas BTT, de senderismo y ecuestres.		

FICHA INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CASA DE CULTURA Edificio cultural compuesto por varias aulas, sala de conferencias, oficinas de administración, museo y auditorio con capacidad para 420 espectadores. También alberga las instalaciones del Museo Arqueológico de Guardamar (MAG) y sus oficinas.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): CULTURAL		
LOCALIZACIÓN: C/ Colón, 60 (Guardamar)		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Actividades culturales y formativas, como talleres, cursos, exposiciones y funciones teatrales y conciertos. Sede del MAG.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Todas las rutas del itinerario autoguiado Memoria de Arena parten o finalizan en el MAG, que tiene su sede en la Casa de Cultura.		

FICHA INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:

1. CASA-MUSEO INGENIERO MIRA
2. PINADA
3. MUSEO ARQUEOLÓGICO DE GUARDAMAR (MAG)
4. PLANTA LARRAMENDI

GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO

- Accesibilidad: 5
- Señalización: 5
- Servicios de información: 5

- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4
- Actividades complementarias asociadas al recurso: 4

1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente

OBSERVACIONES

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CASA-MUSEO INGENIERO MIRA. Edificio erigido a principios del siglo XX en el casco urbano de la villa, donde vivió el ingeniero Mira durante los primeros años de estancia en Guardamar. Consta de dos viviendas estructuradas en torno a un patio central amplio. En la segunda planta, se conserva un pequeño observatorio meteorológico sobre una pequeña terraza. Rehabilitada en la década de 1950 para residencia de los guardias forestales y en 1990 restaurada para su nueva función como Oficina de Turismo. Creada como Casa-museo en 2001 con el mobiliario original del ingeniero.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: Plaza de la Constitución, 7 Guardamar		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Oficina de Turismo y exposición permanente sobre el Ingeniero Mira y la repoblación forestal de las dunas. En ocasiones, se utiliza para albergar exposiciones temporales.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: En la Casa Museo terminan las Rutas 1 (Arqueología bajo las Arenas), 2 (Arqueología del Territorio), y 3 (Cultura del Agua), y finalizan las Rutas 4 (La Repoblación Forestal de las Dunas) y 5 (Paseo Larramendi). También parte el bus turístico de la Senda de la Historia, con itinerarios en castellano los martes y en inglés los jueves. Se ofrece la posibilidad de realizar el itinerario los lunes, miércoles y viernes si hay un mínimo de treinta personas.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:	
1. MUSEO ARQUEOLÓGICO DE GUARDAMAR (MAG) 2. PINADA CON ESPACIOS DE RECREO 3. RECORRIDOS PEATONALES Y CICLOVÍAS 4. VIVERO VIEJO Y CASA FORESTAL	
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO	
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5. TOTEM EXPLICATIVO EN LA ENTRADA	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 5 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CASTILLO DE GUARDAMAR Yacimiento arqueológico sobre un pequeño cerro que albergó un poblamiento con un santuario en época ibérica. Desde el siglo XIII, la fortificación, construida sobre grandes sillares y mampostería, albergó la antigua población de Guardamar, según consta en la planimetría del siglo XVIII, organizada en varias vías y plazas en torno a una calle central, que recorre todo el recinto de modo longitudinal. La población abandonó el recinto tras el terremoto de 1829, cuando comenzó la construcción de un pueblo de nueva planta en el llano, en la que se utilizaron materiales de la muralla. La intervención de 1984-1985 reconstruyó alguna torre y parte del lienzo de muralla y adecuó los accesos. Posteriormente, se realizaron varias campañas de excavación y conservación arqueológicas. Catalogado como BIC por la Generalitat Valenciana en 2003. El Baluarte está musealizado desde 2016.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: COORDENADAS 38.091980-0.65734000		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): OCASIONAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Visitas turísticas		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: El castillo se incluye en la Ruta 1 (Arqueología de las Arenas), la Ruta 2 (Arqueología del Territorio) y la Ruta 3 (Cultura del Agua) en el itinerario autoguiado Memoria de Arena. También forma parte en la visita guiada de la Senda de la Historia y del Baluarte de la Pólvora (gratuita). En este último caso, se realiza los sábados (mañana y tarde) y los domingos (mañana). VER ESTADÍSTICAS DE VISITANTES. Por último, la Diputación de Alicante lo incluyó en la ruta de los Castillos de Tudmir, dentro del programa 100 Castillos de Costa Blanca.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:	
1. RECORRIDOS PEATONALES Y CICLOVÍAS 2. COMPLEJO HIDRÁULICO DEL RÍO SEGURA	
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO	
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4. MESA INTERPRETATIVA CON RECREACIONES EN 3D Y CÓDIGOS QR.	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES	
Posibilidad de realizar actividades económicas dentro del recinto amurallado, siempre que cumplan las condiciones de conservación que marque la Administración.	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Cauce Río Segura Atraviesa la parte más septentrional del municipio de oeste a este. Destaca por su fuerte irregularidad de caudal, aumentando el mismo de forma considerable durante los periodos de fuertes lluvias tan característicos en la Comunidad Valenciana y siendo mínimo durante el periodo estival. Hoy en día, prácticamente toda la vegetación ha sido desplazada por la comunidad vegetal <i>Arundo donax</i> , es una especie invasora originaria de Asia, ha colonizado el área mediterránea y norte de África desde antiguo a lo largo de ríos y acequias.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: UTM 705106.6139786609 m , 4218697.554415424 m , 30 , Norte Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO ☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto		
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional e internacional, senderismo, cicloturismo y avistamiento de aves.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Recreo, senderismo, cicloturismo, pesca y turismo ornitológico.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ruta de las dunas y la gola, Ruta del puerto, Ruta dels tussals, Ruta de la huerta y Ruta del río y los cabezos.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Rutas de senderismo, cicloturismo, y avistamiento de aves.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES. Conviene mejorar la señalización de rutas a lo largo del recorrido, así como el desarrollo de actividades económicas complementarias a los usos actuales. Establecimiento de rutas a caballo. Puntos de observatorio de aves, educación ambiental.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: COMPLEJO HIDRÁULICO DEL RÍO SEGURA. Instalaciones hidráulicas en torno al cauce del río Segura, que constan del Molino y la presa de San Antonio, la Zenia y noria de los frailes, la compuertas y el canal de Riegos de Levante y el puente de hierro. Los restos del molino forma parte de un conjunto molinero de harina más amplio de época bajomedieval. Su parte alta se realizó durante el siglo XIX o principios del XX y lo dotó de motivos historicistas. Fue rehabilitado en 1995 por el taller municipal. Actualmente, se encuentra cerrado al público. El complejo de los frailes está constituido por un sistema de riego construido en 1613, del que hoy sólo se conserva la noria y la cenia, hasta que fue sustituido por una motobomba eléctrica en 1922. Las compuertas Riegos de Levante captaban por gravedad las aguas sobrantes de la cola del río, mientras que el canal comunica el agua hasta el pantano de Elche. Ambas instalaciones se construyeron en 1918. El puente de hierro sobre el río Segura se construyó en 1928 y sustituyó a otro anterior de sillería del siglo XVIII destruido por las crecidas fluviales.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): NATURAL, HISTÓRICO Y ETNOGRÁFICO		
LOCALIZACIÓN: COORDENADAS 38.092839-0.66141300		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	X Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Visitas turísticas al complejo hidráulico, aunque el Molino de Antonio permanece cerrado, por lo que sólo se puede observar desde sus exteriores.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Se incluye en las Rutas 2 (Arqueología del Territorio) y 3 (Cultura del Agua) del itinerario autoguiado Memoria de Arena.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:

1. CASTILLO DE GUARDAMAR
2. RECORRIDOS PEATONALES Y CICLOVÍAS
3. RÍO SEGURA

GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4. TÓTEMS EXPLICATIVOS EN TODOS LOS ELEMENTOS SALVO EN LA CENIA DE LOS FRAILES | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 <p>1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente</p> |
|---|--|

OBSERVACIONES

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Desembocadura Río Segura El Segura desemboca en el mar en el paraje denominado "La Gola del Segura", la desembocadura y el tramo final del río configuran este espacio natural singular. El destacado interés ornitológico de este enclave reside en la alta variedad de especies que podemos observar en un espacio relativamente reducido, a causa de la confluencia en él de diferentes ambientes: desde el propio cauce del río y sus riberas intensamente pobladas de carrizo, a los huertos, pinadas, dunas, playas y finalmente el frente litoral donde pueden ser observadas una buena representación de las aves marinas que frecuentan las costas mediterráneas. La desembocadura del río Segura está incluida dentro del Catálogo de Zonas Húmedas de la Comunidad Valenciana y del Inventario Nacional de Zonas Húmedas del Ministerio de Medio Ambiente.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: UTM 706745.3739582069 m , 4220829.729490136 m , 30 , Norte Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional e internacional, senderismo, cicloturismo y avistamiento de aves.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Recreo, senderismo, cicloturismo, pesca y turismo ornitológico.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ruta de las dunas y la gola, Ruta del puerto, Itinerarios ornitológicos AHSA (Amigos de los humedales del sur de Alicante)		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Rutas de senderismo, cicloturismo, y avistamiento de aves.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Conviene mejorar señalización de rutas a lo largo del recorrido, así como el desarrollo de actividades económicas complementarias a los usos actuales.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Cordón Dunar de Guardamar del Segura. LIC (LUGAR DE INTERÉS CULTURAL)		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): NATURAL		
LOCALIZACIÓN: GUARDAMAR DEL SEGURA 706824.00 m E, 4222628.00 m N (30 S)		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico COSTAS, MINISTERIO Y CONSELLERIA MEDIO AMBIENTE	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.):	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Actualmente se utiliza a nivel local para paseos y/o entrenamientos. Además es complementario de las rutas histórico-artísticas de la Memoria de la Arena de Guardamar del Segura.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: ES COMPLEMENTARIO A TRES DE LAS 5 RUTAS DE LA MEMORIA DE LA ARENA DE GUARDAMAR. RUTA 1: ARQUEOLOGÍA BAJO LAS ARENAS RUTA 2: ARQUEOLOGÍA DEL TERRITORIO RUTA 4: REFORESTACIÓN DE LAS DUNAS		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:

1. PINADA CON ESPACIOS DE RECREO
2. ACCESO A PLAYAS
3. RECORRIDOS PEATONALES Y CICLOBIAS
4. VIVERO VIEJO (S.XX) Y CASA FORESTAL
5. FONTENTA (S.VIII-VI A.C.)
6. RÁBITA CALIFAL (S.IX-XI)
7. DESEMBOCADURA DEL RIO SEGURA
8. CIRCUITO DE MULTIASENTURA
9. RUTAS ECUESTRES
10. CREACIÓN DE UN PARQUE BOTÁNICO CON PRESENCIA DE ENDEMISMOS Y PLANTAS AROMÁTICAS
11. INGENIERO MIRA

GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO

- Accesibilidad: 4
- Señalización: 4
- Servicios de información: 2

- Equipamientos y servicios turísticos próximos:3
- Actividades complementarias asociadas al recurso: 4

1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente

OBSERVACIONES

Sería conveniente dotar al espacio de un punto de información en el interior del parque y de servicios públicos.

Propuesta: itinerario de running para entrenar, un circuito de multiaventura y/o fomento de rutas ecuestres.

Puesta en valor de la figura del Ingeniero Mira

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Iglesia de San Jaime (BIEN DE RELEVANCIA LOCAL) S.XIX (ca 1830) proyecto; S.XX (ca 1930) torre, (1960) campanario		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Histórico-artístico		
LOCALIZACIÓN: C/ Sant Jaume, 7, 03140 Guardamar del Segura, Alacant		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): RELIGIOSA	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: MISAS, CONCIERTOS, FIESTAS PATRONALES, ETC.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: <i>RUTA 5 (color rojo): PASEO LARRAMENDI. (Distancia: 0,86 km). MAG (Museo Arqueológico de Guardamar), Trazado neoclásico de Larramendi: Plaza de los Pescadores, Iglesia Santiago Apóstol y Plaza de los Labradores.</i>		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: IMAGINERIA DE JOSE MARIA SÁNCHEZ LOZANO ARQUITECTO LARRAMENDI		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES: Edificio diseñado por el Arquitecto Larramendi inacabado según proyecto inicial. Destacar sus campanas del S.XVIII y algunas piezas de imaginería, entre ellas algunas del artista José María Sánchez Lozano (Ángel de la Oración del Huerto y, los cuatro Ángeles de la Virgen del Rosario). Clasificación: Bienes inmuebles 2ª Categoría: Monumento de interés local Estado: BRL (Genérico) Modalidad: Bien de Relevancia Local según la Disposición Adicional Quinta de la Ley 5/2007, de 9 de febrero, de la Generalitat, de modificación de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano (DOCV Núm. 5.449 / 13/02/2007) Propuesta: Dado que las iglesias de los tres Municipios comparten un artista de la Imagenaría, se podría llevar a cabo una exposición temporal que rotase por las tres poblaciones usando los templos como museo y exponiendo en ellos las piezas que tienen más las que se podrían traer de otros puntos de la Comunidad Valenciana y Región de Murcia. Destacar que las 3 iglesias están dotadas de buenos accesos, equipamientos y servicios complementarios alrededor del recurso.	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: EL MONCAYO Yacimiento formado por un asentamiento costero romano de épocas romana y tardorromana, relacionado con el comercio y la explotación de los recursos del mar: pesca, sal y derivados. Está coronado en la última fase tardorromana del yacimiento, con una celda-oratorio o rábida islámica de los siglos X-XI.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: COORDENADAS N: 38°, 03', 43" W: 0°, 38', 55" Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): OCASIONAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Cerrado al público. Únicamente abiertos para intervenciones arqueológicas.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Forma parte de la Ruta 2 (Arqueología del Territorio) del itinerario autoguiado Memoria de Arena.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: 1. CORDÓN LITORAL 2. PLAYA DEL MONCAYO		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 3. TÓTEM EXPLICATIVO.	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES Se prevé el inicio de una campaña arqueológica en el verano de 2017.	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Escuela de Música Vicente Martínez Morante Dispone de una superficie construida de casi 3.000m ² , distribuida en 3 plantas. El edificio acoge ocho aulas teóricas, dos infantiles siete individuales y tres de grupo, una sala de cámara para 90 plazas, sala de proyecciones, escenarios y camerinos. Además el auditorio dispone de un aforo para 255 personas y en la segunda planta se sitúan las diferentes salas para uso de las asociaciones musicales, almacenes de instrumentos y otros materiales.		FOTO
TIPO DE RECURSO: Soporte para Eventos y música clásica		
LOCALIZACIÓN: Calle Mercat, 2 (Escuela de Música), 03140 Guardamar del Segura, Alicante		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): Mensual Tipología (Procedencia, motivación, etc.): asistencia a conciertos	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Uso local y comarcal para asistir a conciertos y eventos musicales		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguna		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES • Existe la posibilidad de crear ciclos musicales o especializarse en un festival de música • El edificio da la posibilidad de uso en seminarios		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: FIESTAS PATRONALES DE GUARDAMAR DEL SEGURA El 7 de octubre se celebra la Mare de Déu del Rosari (Nª Sª del Rosario) patrona de la ciudad. Las madrugadas de los domingos de octubre el grupo de auroros cantan el rosario por las calles.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Folklore		
LOCALIZACIÓN: GUARDMAR DEL SEGURA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): ANUAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: VISITAS TURISTICAS, GASTRONOMIA, etc		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Se ha promocionado en ferias como FITUR		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Las fiestas de Moros y Cristianos, están declaradas como Fiestas de Interés Turístico Autonómico		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES La declaración de Fiesta de Interés Turístico en la Comunidad Valenciana es una distinción de carácter honorífico que concede la Consejería de Turismo. En la comunidad autónoma se regulan tres declaraciones honoríficas: Fiestas de Interés Turístico Autonómico, Fiestas de Interés Turístico Provincial y Fiestas		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

de Interés Turístico Local, además de las Fiestas de Interés Turístico declaradas antes de 1987.

- Moros y Cristianos: En la segunda quincena de julio y en honor de Sant Jaume (25 de julio) se celebran las fiestas de Moros y Cristianos, de gran arraigo popular y declarado **Fiestas de Interés Turístico Autonómico**. La fiesta se inicia con la representación de L'Encantà, que rememora viejas leyendas junto al río Segura de este enclave mediterráneo. En los días siguientes las comparsas moras y cristianas desfilan con sus tropas y asaltan el castillo entre el estruendo y el olor de la pólvora. Guerrillas, desfiles, música, fuegos artificiales, procesión y fiesta nocturna en los cuarteles y kábilas son los componentes de esta magnífica fiesta.

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: GASTRONOMIA DE GUARDAMAR DEL SEGURA TAPAS CON HISTORIA, se trata de una ruta tematizada dedicada a los iberos, fenicios, árabes y romanos		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): EVENTO GASTRONOMICO		
LOCALIZACIÓN: GUARDAMAR DEL SEGURA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): ANUAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): GASTRONOMIA	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Turismo Gastronómico		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: RUTA DE LA TAPA		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: TURISMO GASTRONOMICO		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Tradicionalmente la economía guardamarena se ha basado en la agricultura y la pesca. Las hortalizas, frutas y verduras adquieren un papel fundamental en la cocina siendo el principal protagonista e ingrediente diferenciador de nuestra cocina, la ñora. De la pesca se obtienen: doradas, meros, lubinas, lenguados y como no, los preciados langostinos de Guardamar.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: LONJA PESQUERA No es una subasta al uso, es la subasta de pescado donde todo el mundo, hijos del pueblo, residentes habituales y turistas, pueden participar para llevarse un puñado de pescado de primera calidad, desembarcado minutos antes por pesqueros artesanales en los amarres de la desembocadura del Segura		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): PESCA		
LOCALIZACIÓN: GUARDAMAR DEL SEGURA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): PESCA	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Subasta diaria de pescado		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: ---		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: VENTA DE LANGOSTINOS		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Horario de venta: La venta comienza a las diez. Cómo participar: Las capturas se van ofertando en lotes o "ranchos". El método de subasta es a la baja. El subastador oferta los lotes uno tras otro por un precio inicial y va bajando la cantidad, hasta que el interesado levanta la mano para parar la subasta y quedarse con el lote ofertado.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: PUERTO DEPORTIVO MARINA DE LAS DUNAS Está dotado de 496 amarres.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): INSTALACIONES DEPORTIVAS		
LOCALIZACIÓN: Av. del Puerto, 219, 03140 Guardamar del Segura, Alicante		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): DEPORTIVO	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: DEPORTES NAÚTICOS		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: La escuela de Vela propone: RUTA EN BICICLETA + VISITA GUIADA AL MOLINO HARINERO "SAN ANTONIO" s. XIV + DESCENSO EN KAYAK POR EL RÍO SEGURA		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: RESERVA MARINA ISLA DE TABARCA Tabarca se encuentra situada a unas tres millas al sur este del cabo de Santa Pola y a unas ocho millas de la ciudad de Alicante, término municipal al que pertenece. Su longitud es de unos dos kilómetros y su anchura de unos 400 metros. Para conocer el lugar existe un sendero que rodea la isla y permite contemplar el paisaje litoral y seguir los movimientos de las aves marinas. Sus transparentes aguas, su abundante fauna y flora y sus fondos marinos, muy apreciados por los amantes del submarinismo, fueron determinantes en su declaración como Reserva Marina en 1986.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural y Etnográfico		
LOCALIZACIÓN: GUARDAMAR DEL SEGURA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): TURISMO	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: TURISMO, GASTRONOMIA...		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Visitas guiadas con salida desde diferentes puntos de la Costa alicantina		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 5	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

A pesar de no estar dentro de nuestro ámbito geográfico, lo catalogamos como un **recurso complementario** a los tres municipios, ya que desde estos se pueden proyectar salidas a Tabarca con fines diferentes a lo largo del año. Sugerimos:

- Visitas Guiadas por la Isla: conoceremos el patrimonio cultural, gastronómico y natural además podremos visitar su centro de interpretación que nos ayudará a conocer mejor el modo de vida de sus habitantes desde tiempos pasados hasta ahora.
- Salidas con fines deportivos

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: POLIDEPORTIVO MUNICIPAL DE GUARDAMAR DEL SEGURA Está compuesto por 4 pistas de tenis, 2 pistas de pádel, 1 pista de frontenis y 2 pistas que se pueden utilizar para baloncesto, balonmano, fútbol sala, tenis y multideporte.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): INSTALACIONES DEPORTIVAS		
LOCALIZACIÓN: GUARDAMAR DEL SEGURA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): DEPORTIVAS	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: PRACTICAR DEPORTES		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Se está utilizando para entrenamientos internacionales.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: 5 - Señalización: 5 - Servicios de información: 5	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 - Actividades complementarias asociadas al recurso: 5	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Los destinos con instalaciones deportivas al aire libre y cerradas, están cada días más solicitados por equipos extranjeros (sobre todo del norte de Europa) y, turistas que gustan de seguir entrenando durante sus vacaciones, es por ello, que incluimos las instalaciones deportivas como recursos complementarios a los municipios turísticos.		
Formula perfecta: sol y deportes al aire libre más de 320 días al año		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: PALAU SANT JAUME Instalaciones: 4 pistas de baloncesto, 1 pista de fútbol sala, 1 pista de balonmano, 5 pistas de bádminton, un rocódromo, 3 salas polivalentes para judo, gym, ... y una sala audiovisual.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): INSTALACIONES DEPORTIVAS		
LOCALIZACIÓN: GUARDAMAR DEL SEGURA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): DEPORTIVO	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: PRACTICAR DEPORTES		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Se utiliza para entrenamientos internacionales.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: 5 - Señalización: 5 - Servicios de información: 5	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 - Actividades complementarias asociadas al recurso: 4 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Los destinos con instalaciones deportivas al aire libre y cerradas, están cada días más solicitados por equipos extranjeros (sobre todo del norte de Europa) y, turistas que gustan de seguir entrenando durante sus vacaciones, es por ello, que incluimos las instalaciones deportivas como recursos complementarios a los municipios turísticos. Formula perfecta: sol y deportes al aire libre más de 320 días al año		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: PISCINA CLIMATIZADA MANEL ESTIARTE		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): INSTALACIONES DEPORTIVAS		
LOCALIZACIÓN: GUARDAMAR DEL SEGURA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): DEPORTIVO	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: CURSOS DE NATACIÓN Y BUCEO		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: ---		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Los destinos con instalaciones deportivas al aire libre y cerradas, están cada días más solicitados por equipos extranjeros (sobre todo del norte de Europa) y, turistas que gustan de seguir entrenando durante sus vacaciones, es por ello, que incluimos las instalaciones deportivas como recursos complementarios a los municipios turísticos. Formula prefecta: sol y deportes al aire libre más de 320 días al año		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: COMPLEJO DEPORTIVO LAS RABOSAS Instalaciones: dos campos que se puede realizar fútbol, atletismo u otras actividades deportivas.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): INSTALACIONES DEPORTIVAS		
LOCALIZACIÓN: GUARDAMAR DEL SEGURA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIO Tipología (Procedencia, motivación, etc.): DEPORTIVO	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: PRACTICAR DEPORTE		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: SE UTILIZA PARA ENTRENAMIENTOS INTERNACIONALES.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Los destinos con instalaciones deportivas al aire libre y cerradas, están cada días más solicitados por equipos extranjeros (sobre todo del norte de Europa) y, turistas que gustan de seguir entrenando durante sus vacaciones, es por ello, que incluimos las instalaciones deportivas como recursos complementarios a los municipios turísticos. Formula prefecta: sol y deportes al aire libre más de 320 días al año		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Huerta La Huerta es la tierra de cultivo de regadíos tradicionales de Guardamar, situada en el tramo final del curso del río Segura. Está dotada con un viejo sistema de acequias, azarbes, escorredores y con su correspondiente parcelación de terrenos y cultivos de hortalizas, cítricos, etc. Es una zona característica por el múltiple abancalamiento de distintos cultivos, que conforman un mosaico de colores y formas entrecruzado por caminos, redes de riego y, por supuesto, el río Segura, que es el proveedor de las aguas y da fertilidad.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Semi-natural Guardamar del Segura		
LOCALIZACIÓN: UTM 703631.856581236 m , 4219085.264116416 m , 30 , Norte		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☒ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTU Cuantificación (anual, mensual, diaria): anual Tipología (Procedencia, motivación, etc.): agrícola	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Agricultura		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: ---		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Posibilidad de desarrollo del turismo rural en la zona, podría transformarse en un producto más significativo a medida que se desarrollaran ofertas de alojamiento singulares y de calidad en la zona (antiguas casas de la huerta restauradas, almacenes reconvertidos, etc), y se creen rutas, senderos y actividades complementarias que doten de contenido a las estancias.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: MUSEO ARQUEOLÓGICO DE GUARDAMAR (MAG) Museo que se encuentra en el semisótano de la Casa de Cultura de Guardamar. Inaugurado en 1990 y reconocido por la Generalitat Valenciana en 1993. Consta de salas sobre: el medio natural y los primeros pobladores; sobre Guardamar en el mundo antiguo, que incluye zonas expositivas sobre los fenicios, los iberos y los romanos; y, por último, sobre el Guardamar medieval y moderno. También contiene una sala dedicada a la etnología tradicional del municipio.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: C/ COLÓN, 60 GUARDAMAR		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Exposición permanente abierta en horario de mañana y de tarde de martes a sábado, oficinas de administración y tienda. La visita tiene un precio simbólico (un euro) e incluye la entrada a la Casa-Museo Ingeniero Mira. Exposiciones temporales en una sala adecuada al efecto en las instalaciones de la Casa de Cultura. Consta de audioguía a través de Smartphone y lectura de códigos QR.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Se incluye una visita en el recorrido del tren turístico de la Senda de la Historia. Del MAG parten las Rutas 1 (Arqueología bajo las Arenas), 2 (Arqueología del Territorio) y 3 (Cultura del Agua). También allí concluyen la Ruta 4 (La Repoblación forestal) y 5 (Paseo Larramendi) de los itinerarios autoguiados del proyecto Memoria de Arena. Realiza diversas actividades a lo largo del año:

- Exposiciones temporales (una al año)
- Talleres de primavera: "Cuentos de la Rábita" y "Conoce la Historia", basados en la exposición temporal y con dramatizaciones para escolares de enseñanza primaria.
- Jornadas de puertas abiertas de los yacimientos arqueológicos asociados: La Rábita (dos veces al año) y el Cabezo Pequeño del Estaño (tras intervención arqueológica)
- Congresos o jornadas de divulgación científica (uno al año)
- Nit de Baluard: conciertos de música antigua en la Plaza del Baluarte

PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:

1. PINADA CON ESPACIOS DE RECREO
2. CASA-MUSEO INGENIERO MIRA

GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO

▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5. TOTEM EXPLICATIVO EN LA ENTRADA	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	

OBSERVACIONES

Su diseño museográfico está sometido actualmente a un proyecto de renovación. Se prevé la reforma de la sala de Cultura Romana y la ampliación de los servicios de tienda del museo. Además, en verano de 2017 el MAG organizará una Noche de Astronomía en el yacimiento islámico de La Rábita.

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: ÑORA DE GUARDAMAR. PRODUCTO EMBLEMÁTICO DE LA GASTRONOMÍA MARINERA TRADICIONAL LEVANTINA. La ñora es una variedad de pimiento, denominada pimiento de bola, que se produce predominantemente en la Región de Murcia y en Vega Baja del Segura (Alicante). En Guardamar, el proceso de secado se realiza de manera artesanal sobre la arena de las dunas, confiriéndole al producto unas características organolépticas que lo diferencian del resto de las ñoras. Otra singularidad de la ñora de Guardamar, es el enriestrado tradicional que se realiza de manera artesanal.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento):Gastronómico y Etnográfico		
LOCALIZACIÓN: GUARDAMAR DEL SEGURA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): ANUAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): AGRICOLA	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: CONDIMENTO GOUMERT IMPRESCINDIBLE PARA LA GASTRONOMÍA MARINERA TRADICIONAL LEVANTINA Y ELABORACIONES DE ALTA COCINA.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: JORNADAS GASTRONOMICAS CON RELEVANCIA AUTONÓMICA Y CONCURSO ESTATAL DE COCINA.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: RUTA DE LA ÑORA DE GUARDAMAR		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES: Su afamada calidad está reconocida por prestigiosos chefs de todo el Estado. La producción es muy pequeña debido a la ausencia de canales adecuados de comercialización y a la inexistencia de transformados derivados del producto.	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: LANGOSTINO DE GUARDAMAR		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Gastronómico		
LOCALIZACIÓN: GUARDAMAR DEL SEGURA (ALICANTE)		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): ANUAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): PESCA	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos X 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: CRUSTÁCEO MARINO CON SINGULARIDADES PROPIAS.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: JORNADAS GASTRONOMICAS DE RELEVANCIA AUTONÓMICA Y CONCURSO ESTATAL DE COCINA. Setmana Gastronòmica de la Nyora i el Llagostí		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Turismo Gastronómico		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5		▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES El langostino de Guardamar tiene un gran prestigio en la provincia de Alicante por sus características diferenciadas respecto de otras variedades de la misma especie. Durante la temporada de pesca, de mayo a septiembre, hay una demanda sostenida por parte de restaurantes y consumidores particulares, que hace que se alcancen precios elevados en la subasta de la Lonja de Pescado de Guardamar, que está abierta al público en general.		

FICHA INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: PARQUE ARQUEOLÓGICO DE LAS DUNAS DE GUARDAMAR Compuesto por los yacimientos arqueológicos fenicio de La Fonteta y islámico califal de La Rábital . El primero es un recinto amurallado del siglo VII a. C. que alberga una factoría fenicia. Contiene estructuras habitacionales extramuros. Declarado Bien de Relevancia Local por la Generalitat Valenciana. El segundo es un ribat ocupado entre los siglos IX y XI, compuesto por varias celdas y habitaciones concatenadas, cuatro de las cuales son mezquitas con mihrab y accesos independientes. Fue catalogado como Bien de Interés Cultural (BIC) por la Generalitat Valenciana en 1990. Ambos yacimientos se encuentran cerrados al público, aunque se abren para visitas guiadas.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: COORDENADAS 38.101524-0.65023200 Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): SEMANAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Visitas turísticas en el interior a través de la Senda de la Historia los viernes y los sábados. Tareas de consolidación, restauración y excavación.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Se incluye en la visita turística de la Senda de la Historia y los exteriores en la Ruta 1 (Arqueología bajo las Arenas) y la Ruta 2 (Arqueología del territorio) del itinerario auto-guiado Memoria de Arena.		

FICHA INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:

1. PINADA CON ESPACIOS DE RECREO
2. ACCESO A PLAYAS
3. RECORRIDOS PEATONALES Y CICLOVÍAS
4. VIVERO VIEJO Y CASA FORESTAL
5. DESEMBOLCADURA DEL RÍO SEGURA

GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO

- Accesibilidad: 3
- Señalización: 4
- Servicios de información: 4.

- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2
- Actividades complementarias asociadas al recurso: 3

1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente

OBSERVACIONES

En 2017, se prevé la puesta en marcha de algunas fases del Plan Director, que incluyen la restauración de los yacimientos de La Rábida califal y La Fonteta, la puesta en valor del conjunto arqueológico y la construcción de un centro de interpretación.

Servicios de Información: dos totems explicativos en la entrada y tres mesas interpretativas en el interior con recreaciones de 3d. todas estas instalaciones con códigos QR.

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Pinada de Guardamar del Segura		FOTO
Espacio forestal que consta de 800 ha de extensión el cual en su origen fue un conjunto de dunas de arena móviles, que fueron fijadas a través de la plantación de diversas especies vegetales como agaves, pinos, palmeras, cipreses o eucaliptos. En el proceso se repueblan 700 hectáreas con 600.000 pinos (principalmente pino carrasco), 40.000 palmeras y 5.000 eucaliptos. Consta de 8 km de caminos, 14 km de contradunas, 3 viveros, 3 casas forestales, y almacenes.		
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: UTM 705948.777670724 m , 4219648.919145782 m , 30 , Norte Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): recreo, deportes a pie y cicloturismo.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Recreo, senderismo, cicloturismo.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ruta de las dunas y la gola, Ruta caminos de la Pinada		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Rutas de senderismo y cicloturismo.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: 4 - Señalización: 4 - Servicios de información: 3	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 - Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Conviene mejorar señalización de rutas a lo largo del recorrido, así como el desarrollo de actividades económicas complementarias a los usos actuales.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: PLANTA DE LARRAMENDI Trama urbana diseñada en llano por el arquitecto José Agustín de Larramendi tras la destrucción de la villa de Guardamar por el terremoto de 1829. El proyecto fue ejecutado gradualmente siguiendo un modelo de arquitectura antisísmica.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO Y URBANÍSTICO		
LOCALIZACIÓN: Trama urbana entre las calles Mediodía y Norte, y San Pedro y Ausiàs March de Guardamar.		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	× Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Uso urbano e itinerario turístico auto-guiado.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Forma parte de la Ruta 5 (Paseo Larramendi) del itinerario auto-guiado Memoria de Arena.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: 1. CASA-MUSEO INGENIERO MIRA 2. MUSEO ARQUEOLÓGICO DE GUARDAMAR (MAG) 3. PINADA 4. RECORRIDOS PEATONALES		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 5.	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES PANELES EXPLICATIVAS EN LA PLAZA DE LOS LABRADORES Y EN LA PLAZA DE LOS PESCADORES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Platja dels Tossals Es una playa virgen, situada en la margen norte de la desembocadura del río Segura, que se extiende hasta el límite con el término municipal de Elche. A la calidad de la arena y el agua, como elementos fundamentales de una playa, se le une el estar acotada por una espesa vegetación y dunas naturales, que la hacen aún más atractiva y apropiada para practicar el nudismo. Longitud: 1.661 m		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al norte del centro urbano de Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): Diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Playa naturista		
ROUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad:3 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información:2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos:3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:1 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Platja dels Vivers Se trata de una playa natural, abierta y virgen que linda con el río Segura por el norte y con la playa de la Babilònia por el sur. Destaca por sus más de dos kilómetros de arena fina y por su entorno, marcado por un importante cordón de dunas fijadas por abundante vegetación y extensos pinares. En la zona dunar se pueden ver unos importantes yacimientos arqueológicos conocidos como Rábita Califal y La Fonteta. Longitud: 1.210m		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al norte del centro urbano de Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 2 ▪ Señalización: 2 ▪ Servicios de información: 2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Platja de la Babilònia Ubicada entre la Playa Centre y la Playa dels Vivers, su característica principal es la presencia a lo largo de toda ella de las Casas de la Babilònia, pequeños chalets a pie de playa adornados muchos de ellos con preciosos azulejos. Longitud: 1.060 m		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: noreste del centro urbano de Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): anual Tipología (Procedencia, motivación, etc.):residencial	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Cerrada al público y prohibido el baño		
RTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO:-----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 1 ▪ Señalización: 1 ▪ Servicios de información:1	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 1 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:1 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Esta Playa se encuentra cerrada al público ya que los sucesivos temporales han arrastrado la arena y el mar ha llegado hasta las casas situadas en primera línea, sufriendo éstas graves desperfectos que ponen en peligro a los usuarios por su estado ruinoso.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Platja Centre En el límite sur de las dunas de Guardamar y ubicada en la zona más próxima al casco urbano, recorrida por el Paseo Marítimo, se encuentra esta playa de medio kilómetro, de arena fina y aguas transparentes que tiene a las naturales de <i>La Babilònia</i> y <i>La Roqueta</i> , como lindes. Muy cerca de ella se encuentra el Parque Reina Sofía, un agradable espacio natural con fuentes, lagos y mucho arbolado que cobra especial animación al atardecer. Playa con Bandera Azul Longitud: 427 m		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al este del centro urbano de Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Existe la posibilidad de alquiler de tumbonas y sombrillas, alquiler de Hidropedales, Chiringuitos		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Platja La Roqueta Es una playa abierta situada en el casco urbano de la localidad, pero que también cubre en su extremo sur, parte de una zona semiurbana. Linda con la playa <i>Centre</i> por el norte y con la playa del <i>Montcaio</i> por el sur. Su arena fina y dorada, la calidad de sus aguas y los servicios que ofrece la hacen muy atractiva. Playa con Bandera Azul. Longitud: 1.164 m		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Este del centro urbano de Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO:-----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:3 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Playa accesible para personas con movilidad reducida, alquiler hamacas y sombrillas, Hidropedales y Chiringuitos.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Platja del Montcaio Espacios abiertos y un pequeño cordón dunar conforman esta playa abierta, de un kilómetro y medio de longitud, de arena fina y dorada, situada en una zona de transición entre el núcleo urbano y las dunas del extremo sur. Playa con bandera azul Longitud: 1.451 m		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al sureste del centro urbano de Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional e internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso recreativo y interés medioambiental		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información:3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos:5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:5 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Inmerso en esta playa se encuentra el Hotel Playas de Guardamar. Este hotel ofrece paquetes de alojamiento a grandes grupos que disfrutan de este entorno. Chiringuitos		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Platja del Camp Más de dos kilómetros de arena fina y dorada conforman esta tranquila playa natural cuyo entorno viene determinado por una importante zona de dunas fijadas con vegetación mediterránea y salpicada de pinares. Esto aleja cualquier edificación de su superficie, lo que la hace aún más apacible y bonita. Longitud: 2.021 m		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al sureste del centro urbano de Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.):nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso recreativo y interés medioambiental		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 2 ▪ Servicios de información:2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:2	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Platja de les Ortigues Ubicada en el límite con Torrevieja, es una extensa playa virgen de arena fina y dorada, con espacios muy abiertos y con un entorno de dunas en una zona donde el Mediterráneo se muestra de un azul limpio e intenso. Longitud: 1.457 m		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al sureste del centro urbano de Guardamar del Segura		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso recreativo y interés medioambiental		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 2 ▪ Servicios de información: 2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: GASTRONOMIA DE TORREVIEJA ARROCES DE TORREVIEJA LA CAZUELICA Y EL VINO SABORES DE TORREVIEJA, MENÚS CON PRODUCTOS KM 0.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Gastronómico		
LOCALIZACIÓN: TORREVIEJA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☒ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): ANUAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): GASTRONOMIA	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Turismo Gastronómico		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: RUTAS DE TAPAS GASTRONOMICAS		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: TURISMO GASTRONOMICO		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Arroces de Torrevieja, se degustan los distintos tipos de arroz (de caldero, a banda, marinero, boquerones,....). La cazuelica y el vino, se elaboran cazuelas acompañadas con una copa de vino. Sabores de Torrevieja, menús con productos km 0, son productos autóctonos elaborados, cosechados y capturados a menos de 100 km a la redonda.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: FIESTAS PATRONALES DE TORREVIEJA 8 DICIEMBRE DÍA DE LA SANTISIMA INMACULA CONCEPCIÓN		FOTO
La Inmaculada Concepción es la Patrona de Torrevieja. Todos los años, durante la última semana de noviembre y la primera semana de diciembre, se celebran las Fiestas Patronales en la ciudad, en las que se puede disfrutar de conciertos, concursos gastronómicos, concursos de poesía, desfiles de gigantes y cabezudos, fuegos artificiales, barraca popular y mucho más. Estas celebraciones concluyen con la Solemne Eucaristía a la Inmaculada Concepción.		
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Folklore y eventos		
LOCALIZACIÓN: TORREVIEJA (ALICANTE)		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): ANUAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): Folklore, fiestas patronales, local, nacional e internacional.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Conciertos, gastronomía, desfiles, etc.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Promoción del Destino		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Algunas de las fiestas de Torrevieja han sido declaradas de Interés turístico, lo que ayuda a atraer a más número de turistas a nivel comarcal y provincial hasta el destino. Además en estas participan residentes extranjeros que invitan a personas de otras nacionalidades a disfrutar de las fiestas de Torrevieja.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES La declaración de Fiesta de Interés Turístico en la Comunidad Valenciana es una distinción de carácter honorífico que concede la Consejería de Turismo. En la comunidad autónoma se regulan tres declaraciones honoríficas: Fiestas de Interés Turístico Autonómico, Fiestas de Interés Turístico Provincial y Fiestas de Interés Turístico Local, además de las Fiestas de Interés Turístico declaradas antes de 1987. 1. Carnaval: Declarado como de Interés Turístico Provincial, comienza con sus actos programados a finales del mes enero, con el pregón y la coronación de las Reinas del Carnaval, y se extiende hasta bien entrado el mes de febrero, con una infinidad de actuaciones y concurso 2. Semana Santa: Declarada de Interés Turístico por la Generalitat Valenciana, nace en el año 1981, aunque su origen en la ciudad se remonta al S. XIX. Con un total de 14 cofradías, esta Semana Santa tiene su propia idiosincrasia, con un importante patrimonio artístico conformado por tronos, imaginería, bordados, orfebrería, etc. Una Semana Santa que ha sabido integrar el cosmopolitismo de la ciudad, con cofrades y costaleros de distintas nacionalidades que hacen de esta celebración religiosa un evento muy singular. 3. Feria de Mayo: Lo que en origen fue una fiesta de sevillanas entre amigos, el tiempo la ha configurado como una de las celebraciones más importantes de la localidad, una fiesta surgida en el año 1987 .Declarada Fiesta de Interés Turístico de la Comunitat Valenciana. La Feria de Mayo, que se extiende de miércoles a domingo, comienza con la inauguración y el encendido de la feria.	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: PUERTOS DEPORTIVOS NAUTICOS Con 2.183 amarres y una eslora máxima de 40 m, existen actualmente tres puertos deportivos en concesión en Torrevieja: El Real Club Náutico y el Puerto deportivo Marina Salinas, ubicados en el Paseo Vistalegre (muelle de Poniente), y el Club Náutico Marina Internacional, ubicado en la Playa del Acequión.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): INSTALACIONES DEPORTIVAS		
LOCALIZACIÓN: TORREVIEJA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☒ Mixto con la GENERALITAT	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NÁUTICA DEPORTIVAS Y DE RECREO	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: COMERCIAL, PESQUERO, DEPORTIVO Y ESCUELA		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Excursiones a Tabarca, paseos por la Bahía, excursiones pesca desde embarcación, celebración eventos a bordo y competiciones deportivas.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: 1. Actividades náuticas y de recreo 2. Potencialmente albergar cruceros 3. Estaciones Náuticas		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Observar existencia desarrollo de estaciones náuticas.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: LONJA PESCADOS Ubicada junto al puerto de Torre Vieja cuenta con una flota de 4 barcos de cerco, 4 barcos de arrastre y 9 de trasmallo.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Infraestructuras		
LOCALIZACIÓN: TORREVIEJA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto GENERALITAT Y COFRADIA	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional-comercial	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: COMERCIAL (venta a comerciantes) Y PESQUERO		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: FRANJA LITORAL PESCA DESDE CASTELLÓN AL SUR ALMERÍA		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: SUBASTA PESCADO (BOQUERONES, SARDINAS, MELVAS, ALACHA, BACORETA, CABALLA, EMPERADOR, ATÚN ROJO, ETC...),		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Carencia de servicio limpieza actualmente que desempeñaba la Consellería, cámaras frigoríficas insuficientes que obliga a comprar hielo. Necesarias mejoras de modernización que posibiliten la venta a público y permitan su introducción dentro de una ruta turística.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: INSTALACIONES DEPORTIVAS Junto a la Avenida de las Cortes Valencianas se ubica la Ciudad Deportiva de Torrevieja, que cuenta con un Palacio de Deportes, el Pabellón Cecilio Gallego, Pista de Atletismo Daniel Plaza, 22 pistas de raqueta, campo multidisciplinar Nelson Mandela, campos de fútbol y piscinas exteriores.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Instalaciones deportivas		
LOCALIZACIÓN: TORREVIEJA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): DEPORTIVA	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: ESCUELAS, CIUDADANOS Y TURISTAS, CLUBS, EQUIPOS NACIONALES E INTERNACIONALES		
UTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: RUTA DE EQUIPOS DEPORTIVOS NACIONALES E INTERNACIONALES		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Cursos, competiciones nacionales e internacionales.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Actualmente la piscina olímpica cubierta de 50 mts del palacio deportes de la ciudad deportiva está en obras. Utilizadas las instalaciones por equipos deportivos internacionales destacando con diferencia a los noruegos, finlandeses, suecos, belgas, holandeses, etc..., destacando su desestacionalidad (meses destacables: febrero, mitad de marzo, octubre, noviembre).		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: DEPORTES AL AIRE LIBRE En Torrevieja se pueden realizar los siguientes deportes: Ciclismo, Running, Trekking, Atletismo, Fútbol, Rugby, Tenis, Padel, Voleibol, Karting, Natación, Flyboard, Vela, Buceo, Snorkelling, Windsurf, Kitesurf, Paddle sup, Kayak, Remo, Equitación.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Eventos deportivos		
LOCALIZACIÓN: TORREVIEJA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☒ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): DEPORTIVA-AVENTURA	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Deportivo, recreo y aventura		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: MEDIA MARATÓN, TRAVESÍA A NADO LITORAL, CROSS AUTONÓMICO		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: RUTAS CICLISTAS, CIRCUITOS RUNNING, ACTIVIDADES PLAYA DURANTE TODO EL AÑO, RUTAS A CABALLO		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: ▪ Señalización: ▪ Servicios de información:	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Falta un centro BTT, Carencia señalizaciones para senderos. Falta potenciar eventos playa invierno. Falta señalizar rutas cicloturísticas. No hay senderos catalogados en la Red de Senderos de la C.V. Falta rutas ecuestres. Desarrollo de la multiaventura.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: RUTAS A PIE Y EN BICICLETA Ecorutasturísticas en el Parque Natural de las Lagunas de La Mata-Torrevieja, vía verde por el antiguo trazado del ferrocarril, cicloturísticas de Torrevieja a Pilar de la Horadada (20 kms), del litoral de Torrevieja, Laguna de la Mata a Guardamar.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Infraestructuras		
LOCALIZACIÓN: Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Recreo y deportivo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Rutas ecoturísticas del Parque Natural de las Lagunas de la Mata y Torrevieja		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 2 ▪ Señalización: 2 ▪ Servicios de información: 2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Infraestructura en desuso por falta de señalización , conexiones y acondicionamiento.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA DE TORREVIEJA Escuela municipal dependiente de la Concejalía de Cultura con actividad desde 1985 con aproximadamente 200 alumnos.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): CULTURAL Y ARTÍSTICO		
LOCALIZACIÓN: Centro Cultural Virgen del Carmen, C/ del Mar, 28 TORREVIEJA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Imparte las siguientes especialidades: iniciación a la danza, curso de preparación a la danza, danza clásica, danza española y solfeo rítmico. También realiza festivales de fin de curso, galas de Navidad, Feria de Mayo, encuentros de jóvenes bailarines, participación con distintas entidades benéficas y talleres y cursos en Semana Santa y verano.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: EMBARCADERO DE LA MATA. Se localiza donde está se ubica actualmente el muelle viejo del siglo XVIII. Con anterioridad, presentaba las condiciones de un fondeadero natural para embarcaciones de poco calado. En paralelo al espigón natural y por debajo de la cimentación del siglo XVIII afloran restos de muelle de cantería de filiación romana (entre los siglos I a. C. y el III d. C.). A unos 100 metros en dirección este y a unos dos metros de profundidad, se encuentra un pecio con cargamento de ánforas.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: COORDENADAS N: 38°,01 ' , 51" W: 0°, 38', 56"		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	× Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: En desuso debido a la acción de los agentes naturales y a los temporales.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: PLAYA DE LA MATA		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CONSERVATORIO PROFESIONAL FRANCISCO CASANOVAS Inicialmente fue la Escuela Municipal de Música y Danza. Posteriormente, se convirtió en el Conservatorio Profesional de Música adscrito al Conservatorio Profesional de Elche.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): CULTURAL Y ARTÍSTICO		
LOCALIZACIÓN: C/ Antonio Machado, 47 TORREVIEJA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Formación musical. Imparte enseñanzas de los grados elemental y profesional en las siguientes especialidades: flauta, oboe, clarinete, saxofón, trompa, trompeta, trombón, bombardino, tuba, percusión, informática musical, historia de la música, técnica corporal, lenguaje musical, armonía, análisis, fundamentos de composición, música de cámara, orquesta de cuerda, banda, conjunto instrumental, estética musical, acompañamiento, italiano, alemán, coro y canto.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Conjunto Histórico Monumental Eras de la Sal Ejemplo de arquitectura industrial del siglo XVIII en España. Funcionó como depósito y embarcadero de la sal desde 1777 hasta 1958. En 1997 se procede a su restauración, destacando la reconstrucción de la estructura de madera que existía, el caballete de carga y la tolva para el vertido de la sal a las barcazas. Esta estructura, desaparecida a principios de los años sesenta, ha sido construida en fiel réplica, utilizando maderas muy similares y situadas en el lugar exacto donde se encontraba. En uno de los "patios" está situado un singular escenario llamado "tornavoz" donde anualmente se celebra el Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torre Vieja. Las Eras de la Sal están consideradas dentro del mundo de la música como el templo o catedral de la habanera.		FOTO
TIPO DE RECURSO: Histórico monumental y uso en eventos		
LOCALIZACIÓN: Paseo Vista alegre s/n, Torre Vieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): Anual Tipología (Procedencia, motivación, etc.): Certamen Habaneras	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Uso local y comarcal e internacional para asistir al Certamen Internacional Habaneras		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguna		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:---		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO	
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información:3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES • Creación de una ruta turística: "El son de la Habanera en Torrevieja" y/o crear un programa complementario a las Habaneras.	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Centro de Interpretación de la Industria Salinera La explotación salinera torrevejense guarda gran cantidad de secretos y singularidades que la establecen como una de las salineras más sorprendentes de todo el mundo. Desde un sistema productivo único, a una historia profundamente enraizada en la sociedad local torrevejense, auténtico percutor del crecimiento poblacional de esta villa marinera. Este centro ofrece la posibilidad de disfrutar de un viaje al pasado, presente y futuro de esta particular explotación salinera, la más importante de toda Europa.		FOTO
TIPO DE RECURSO: Etnografía e Industria		
LOCALIZACIÓN: Avda. de la Estación 55 Parque de la Estación, Torreveja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):--- Tipología (Procedencia, motivación, etc.): ---	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Cerrado		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguna		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: En el caso de crear una RUTA DE LA SAL, sería un museo complementario que ayudaría a entender la evolución de Torreveja y sus gentes entorno a la industria salinera.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

▪ Accesibilidad: --- ▪ Señalización: --- ▪ Servicios de información: ---	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: --- ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: ---- 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES • Posibilidad de crear en el antiguo Parque de la estación una “Isla de los Museos”, donde la sal y las Habaneras sean los protagonistas. • Paneles explicativos en varios idiomas • Crear un sistema de audio-guías.	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN Centro cultural de estilo vanguardista, diseñado por los arquitectos Dorthe M. Gammerlgaard y Víctor Rodríguez Pertusa.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): CULTURAL		
LOCALIZACIÓN: C/ MAR, 21 TORREVIEJA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Alberga distintas actividades culturales de diferentes colectivos locales, como exposiciones, cursos y talleres, conferencias, representaciones de obras de teatro, conciertos, etc. Cuenta con sala de exposiciones y un auditorio con una capacidad para 320 personas. Es sede permanente de cursos de postgrado y másters de la Universidad Miguel Hernández. También cuenta con un aula de estudio 24 horas.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 5	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Centro de Turismo de Torrevieja (CdT) Con estos objetivos, la Red de Centros de Turismo pretende hacer accesible la formación a todos los colectivos que conforman el sector turístico valenciano, aproximándola a todo el territorio de la Comunitat Valenciana, con el fin de convertir el turismo en fuente de empleo, prosperidad y bienestar social. En la actualidad, la Red CdT se compone de siete centros que vertebran el territorio de la Comunitat Valenciana: Castellón de la Plana, Valencia, Gandia, Dénia, Benidorm, Alicante y Torrevieja. La ubicación de la Red que abarca la franja costera, permite atender las necesidades formativas globales del sector.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Infraestructura técnica		
LOCALIZACIÓN: Calle de los Lirios, Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Punto de información turística		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Punto central de información		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Punto central de información		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 1 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 5	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS DE INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CARMEN JALÓN Inaugurada en 1956 a partir de libros enviados por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y por el Servicio Nacional del Libro. Actualmente, se sitúa en el edificio restaurado de las antiguas escuelas graduadas "Joaquín Chapaprieta". Pertenece a la Red de Bibliotecas Públicas Valencianas.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): CULTURAL		
LOCALIZACIÓN: C/ Joaquín Chapaprieta, 39 TORREVIEJA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	× Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA, SALVO DOMINGO Y FESTIVOS Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Realiza servicios de préstamo individual e interbibliotecario, de información bibliográfica y referencia, puntos gratuitos de acceso a internet, wifi, servicio de reprografía y actividades de animación y extensión cultural. Entre éstas últimas, participa en las jornadas "La cultura en el colegio", que consisten en visitas guiadas a la biblioteca para escolares del municipio, acompañadas de actividades de animación lectora, como cuentacuentos y representaciones. También realiza un concurso infantil de cuentos y celebra el Día Internacional de las Bibliotecas. En verano, organiza proyecciones cinematográficas en el patio de la biblioteca. Por último, cuenta con el Club de Lectura Ambigú adulto y junior desde mayo de 2008.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: BIBLIOTECA Y PUNTO DE LECTURA DE LA MATA Biblioteca inaugurada en 2011.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): CULTURAL		
LOCALIZACIÓN: C/ ALTA, 17 LA MATA (TORREVIEJA)		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA, SALVO FINES DE SEMANA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Servicios de préstamo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: AUDITORIO Internacional de Música de Torrevieja		FOTO
El 25 de marzo de 2011 fue inaugurado el auditorio internacional de música de Torrevieja, diseñado por el arquitecto José María Tomás. Consta de un Auditorio de Música y un Conservatorio de Enseñanza. El edificio del auditorio cuenta con una capacidad para más de 1900 espectadores. Un gran Auditorio de Música con capacidad para 1500 espectadores y una sala de cámara con capacidad para más de 400 espectadores. El Auditorio Conservatorio de Torrevieja, además de ser un centro de grandes conciertos y recitales de música, también está totalmente equipado para la celebración de congresos y convenciones. Y destaca por la amplitud de sus grandes espacios comunes, como el gran vestíbulo y hall principal, con áreas de gran calidad arquitectónica aptas para el deleite.		
TIPO DE RECURSO: Soporte para Eventos y música clásica		
LOCALIZACIÓN: Partida de la Loma s/n, junto Parque Natural e las Lagunas de La Mata y Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): Mensual Tipología (Procedencia, motivación, etc.): asistencia a conciertos	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Uso local y comarcal para asistir a conciertos y eventos musicales		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguna		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:---		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO	
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información:3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES - Existe la posibilidad de crear ciclos musicales o especializarse en un festival de música clásica - El edificio da la posibilidad de generar MICE, pero el destino no dispone de oferta de alojamiento turístico suficiente - Crear un programa complementario a las Habaneras	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: AGENCIA DE LECTURA MUNICIPAL DIEGO RAMÍREZ. Dependiente de la Biblioteca Pública Municipal Carmen Jalón. Cuenta con una zona de consulta y estudio, zona de lectura de prensa y zona de ordenadores con conexión a internet.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): CULTURAL		
LOCALIZACIÓN: C/ DIEGO RAMÍREZ, 5 TORREVIEJA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIO, SALVO FINES DE SEMANA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Ofrece servicios de información bibliográfica y referencia, préstamos a domicilio e interbibliotecario, wifi y puntos gratuitos de acceso a internet. También cuenta con un fondo bibliográfico con libros en idiomas extranjeros.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Tourist Info Torrevieja El objetivo general de la Red es ofrecer, en el ámbito de la Comunitat Valenciana, un conjunto integral de servicios de información turística que sean homogéneos en cuanto a contenido, instrumentos soporte y mecanismos interactivos, con la finalidad de mejorar el grado de satisfacción de los turistas que nos visitan.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Infraestructura técnica		
LOCALIZACIÓN: Paseo Vista Alegre, Torrevieja; Plaza Gaspar Perelló La Mata-Torrevieja. Pto Info.TCA Ava. De los Marineros, Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Punto de información turística		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Punto central de información		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Punto central de información		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 5	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Torrevieja cuenta con dos oficinas Tourist Info, una en el Paseo de Vista Alegre, centro urbano de Torrevieja; y otra en La Mata en la Plaza Gaspar Perelló. Y un punto de información turística en la avenida de los Marineros.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: SOCIEDAD CULTURAL CASINO DE TORREVIEJA		FOTO
Sociedad fundada en 1867. La estética del edificio de su sede data de finales del siglo XIX y principios del siguiente. Su puerta de entrada es de carácter modernista. El salón de baile, del mismo estilo artístico, está cubierto por un artesonado con casetones de escayola policromada, motivos decorativos vegetales y bustos de dragones modernistas. Un segundo salón es de estilo neonazarí (1901), construido por expertos andaluces. Está hecho de yeso y escayola y reproduce un patio granadino. Este salón está rodeado por ocho arcos polilobulados de escayola policromada, decorada con lacería y con un alfiz decorado con ataurique. El zócalo contiene motivos geométricos en su parte baja y adornos cúficos en la superior. El mobiliario, que incluye varias mesitas y banquetas, también es de estilo árabe. Durante la Guerra Civil, este edificio se utilizó como cuartel del ejército, por lo que sufrió varios desperfectos, que fueron restaurados posteriormente. Cuenta con una marquesina neonazarí en una de sus entradas.		
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): CULTURAL		
LOCALIZACIÓN: PASEO VISTA ALEGRE, 14 TORREVIEJA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO ☐ Público ☒ Privado ☐ Mixto		
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): ---	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Dispone de cafetería, biblioteca, sala de juegos recreativos, sala de billar y otras dependencias. Organiza exposiciones y diferentes tipos de actividades culturales.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: 5 - Señalización: 5 - Servicios de información: 5	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 - Actividades complementarias asociadas al recurso: 4 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa de la Mata Enclavada en la pedanía del mismo nombre, es la playa perfecta para los amantes de las playas amplias y largas en las que poder pasear de manera sosegada. Cuenta con multitud de servicios complementarios que harán a toda la familia disfrutar de un día de sol y playa perfecto. Cuenta con las certificaciones ISO 9001 e ISO 14001, y con el galardón de Qualitur y Bandera Azul.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al noreste del centro urbano de Torrevieja. Al este de la pedanía de la Mata		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: 5 - Señalización: 5 - Servicios de información: 5	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 - Actividades complementarias asociadas al recurso: 5	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Playa accesible para personas con movilidad reducida, Chiringuitos, Pistas de vóley, Fútbol playa, Hidropedales y Servicios públicos		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Cabo Cervera Esta pequeña cala de aguas cristalinas se enclava en el cabo del mismo nombre, el Cabo Cervera, el lugar donde muchos historiadores localizan el poblado originario de la ciudad de Torrevieja: una de las playas más atractivas de la ciudad. Sus servicios complementarios son excelentes, una playa accesible. Posee las certificaciones ISO 9001, ISO 14001 y la UNE 187001, además del galardón Qualitur y la Q de Calidad Turística. Superficie: 2.947 m2 Longitud: 100 m Anchura: 25 m Pendiente: Suave. Se había iniciado el proceso para la designación de Cabo Cervera como Microrreserva de Flora con la Jarilla Cabeza de Gato como especie prioritaria.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al noreste del centro urbano de Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: : Baño, buceo y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Actividades deportivas náuticas		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad:5 - Señalización: 4 - Servicios de información:4	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 - Actividades complementarias asociadas al recurso4:	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Playa accesible para personas con movilidad reducida, Parking bicicletas y Servicios públicos		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Las Calas Las Calas de Torrevieja es un área rocosa de entrantes y salientes, que con el paso de los años ha dado lugar a pequeñas calas en las que poder disfrutar del mar. Es el lugar ideal para practicar snorkel, ya que posee un rico ecosistema marino y unas tranquilas aguas. Cala la Higuera tiene una rampa de acceso de madera que te permitirá acceder con facilidad hasta la misma orilla		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al norte del centro urbano de Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Snorkel, buceo y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Actividades deportivas náuticas		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Bus urbano y Servicios públicos		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa de los Locos La Playa de los Locos recibe esta curiosa denominación por un antiguo sanatorio que se localizaba en sus inmediaciones. Una playa de carácter urbano, amplia y extensa, que dispone de todos los servicios necesarios para disfrutar de un día de sol y playa ideal. Esta playa tiene las certificaciones ISO 9001 e ISO 14001, además del galardón Qualitur y Bandera Azul. Superficie: 25.594 m ² Longitud: 760 m Anchura: 27 m Pendiente: Suave		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al norte del centro urbano de Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso deportivo y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Paseo marítimo		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 5	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Playa accesible para personas con movilidad reducida, Parking para personas con movilidad reducida, Chiringuito, Hidropedal, Parking bicicletas, Biblioplaya Servicios públicos, Parque Infantil, Alquiler de tumbonas, Instalaciones deportivas		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa del Cura La playa más urbana de la ciudad. Este carácter urbano también le confiere un gran atractivo, al contar con unos elevados niveles de servicios y una inmediata cercanía a interesantes visitas turísticas. De nuevo, una playa accesible y certificada con la ISO 9001 e ISO 14001, además ostenta el galardón Qualitur. Superficie:10.596 m2 Longitud: 375 m Anchura: 27 m Pendiente: Suave, Áridos: Arena fina		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al este del centro urbano de Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.):internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso deportivo y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Paseo Marítimo		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información:5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos:5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:5	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Parking para personas con movilidad reducida, Chiringuito, Hidropedal, Parking bicicletas, Biblioplaya, Servicios públicos, Alquiler de tumbonas, Punto de información		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa de los Náufragos La Bandera Azul de los Náufragos atestigua que nos encontramos ante una playa especial. Cuenta con una gran longitud y amplitud, incluso con un pequeño parque acuático que hará las delicias de los más pequeños. Una playa accesible, con palmeras en la propia playa y certificada por la ISO 9001, la ISO 14001, la UNE 187001 y el galardón de calidad turística Qualitur. Superficie: 22.436 m ² Longitud: 325 m Anchura: 77 m Pendiente: Suave Áridos: Arena fina		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al sureste del centro urbano de Torre Vieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso deportivo y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Paseo marítimo		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Playa accesible para personas con movilidad reducida, Parking para personas con movilidad reducida, Chiringuito, Hidropedal, Parking bicicletas, Biblioplaya, Servicios públicos, Parque Infantil, Alquiler de tumbonas, Instalaciones deportivas		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Cala Ferris La Cala Ferris jalonada de palmeras y pequeñas dunas y con aguas cristalinas, este lugar ofrece la oportunidad de disfrutar de un tranquilo baño entre los sonidos de los pájaros y el ir y venir del mar. Excelente lugar para bucear: te asombrarás con las praderas de posidonia y la cantidad de peces que habitan en este ecosistema.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: al sureste del centro urbano de Torreveja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso deportivo (actividades de bajo impacto ambiental) y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Zona de gran valor ambiental-ecológico y paisajístico		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Cala Piteras En Cala Piteras encontramos otra Bandera Azul, una playa encantadora. Si bien sus dimensiones no son su aspecto más llamativo, la playa recoge una de las praderas de Posidonia más importantes del sur de la provincia. Esta playa es la base de operaciones perfecta para disfrutar de la playa y el Snorkel. Una playa accesible certificada con la ISO 9001, la ISO 14001, la UNE 187001 y los galardones Qualitur y Ecoplayas. Superficie:1.860 m2 Longitud: 123 m Anchura:15 m Pendiente: Suave Áridos: Arena fina		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento):Natural		
LOCALIZACIÓN: Al Sureste del centro urbano de Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.):internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso deportivo y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información:4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:4 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Parking para personas con movilidad reducida, Parking bicicletas y Servicios públicos		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Piscinas Naturales Las piscinas naturales son un conjunto de pequeños espigones que han conformado una zona de baño muy singular: un área de playas rodeada de zonas rocosas. Este último detalle también le aporta valor añadido. Y es que para los amantes del snorkel es una zona muy atractiva, con ecosistemas de posidonia espectaculares. Disponen de todos los servicios necesarios y son accesibles. Una buena opción para los que buscan playas urbanas con encanto. Superficie: 412 m ² y 4.326 m ² Longitud: 58 m y 208 m Anchura: 10 m y 25 m Pendiente: Suave Áridos: Arena fina		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al este del centro urbano de Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Paseo Marítimo		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 5	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Rampas para personas con movilidad reducida, Parking para personas con movilidad reducida y Servicios públicos		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Parque Natural de las Lagunas de la Mata y Torrevieja		FOTO
El Parque Natural de las Lagunas de La Mata y Torrevieja junto con los P. Naturales de El Hondo y las Salinas de Santa Pola, forman un triángulo de humedales de una importancia crucial para el desarrollo de los ciclos biológicos de numerosas especies que lo utilizan tanto en sus migraciones como en su nidificación o invernada. El Parque lo componen dos lagunas separadas entre sí por un anticlinal llamado "El Chaparral". Un canal une ambas depresiones que, además, están comunicadas de forma artificial con el mar por medio de otros dos canales conocidos como "Acequiones", conformando así una unidad de explotación salinera. Fue declarado humedal de importancia internacional por la convención RAMSAR en 1989, incluido dentro de las zonas de especial protección para las aves (ZEPA), así como incluido dentro de la Red Natura 2000, forma parte del catálogo de zonas húmedas de la Comunidad Valenciana y es zona LIC (Lugar de Interés Comunitario).		
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural Torrevieja		
LOCALIZACIÓN: Situado al sur de la provincia de Alicante, en la comarca de la Vega Baja del Segura, integradas en los términos municipales de Guardamar del Segura, Torrevieja, Rojales y Los Montesinos. Tienen una superficie aproximada de 3.700 ha de las que unas 2.100 corresponden a láminas de agua constituyendo las salinas propiamente dichas.		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO		☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional e internacional, turismo de recreo y ornitológico.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Recreo, senderismo, cicloturismo, rutas a caballo y avistamiento de aves.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ruta Humedales del Sur, Rutas ecoturísticas ("A la luz de la luna", "El gran secreto de la laguna", "Las aves del parque natural", "La Mata, viñedos de agua y sal", " Nuestros bosques se llaman saladares")		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Rutas de senderismo, ecoturismo, cicloturismo, equitación y avistamiento de aves.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO	
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información:3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:4 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES Posibilidad de desarrollar actividades económicas complementarias a los usos actuales, siempre y cuando no ponga en peligro tanto la sostenibilidad del Parque como la conservación de su fauna y flora.	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Museos Flotantes de Torre Vieja Los museos flotantes de Torre Vieja están conformados por tres embarcaciones de distinto origen. El S-61 fue el primer buque de la Armada Española que se convirtió en museo flotante, precisamente en la ciudad que le otorgó su bandera de combate en el año 1971. La Patrullera Albatros III perteneció al Servicio de Vigilancia Aduanera hasta el 23 de marzo de 2006, cuando fue acogida por Torre Vieja como su segundo museo flotante. Por último, el Pailebote Pascual Flores, una reconstrucción de la embarcación original que usaban los marineros torre Viejenses para comerciar con la sal.		FOTO
TIPO DE RECURSO: Cultural y etnográfico		
LOCALIZACIÓN: Dársena Portuaria de Torre Vieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): grupos y familias.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Actualmente Cerrados		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguna		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Son un atractivo turístico diferente dentro de Torre Vieja por la peculiaridad de los mismos, ya que son flotantes y en su mayoría se pueden visitar en su interior.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES • Existe la posibilidad de crear una empresa de baños públicos (wc) en los alrededores de estos museos flotantes • Visitas guiadas por idiomas a horarios fijos		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Museo de Historia Natural de Torrevieja La colección del Museo de Historia Natural de Torrevieja cuenta de las siguientes secciones: Mamíferos, Ornitología, Herpetología, Ictiología, Invertebrados Marinos y Malacología. Esqueletos de delfines mular y listados, rorcuales, colecciones de nidos originales (abandonados después del período de cría) y de réplica de huevos de un total de 17 especies de aves propias de la zona, tortugas bobas e invertebrados marinos del mar Mediterráneo recogidos durante los años en las costas de Torrevieja.		FOTO
TIPO DE RECURSO: Natural		
LOCALIZACIÓN: Avda. de la Estación s/n Sala de Exposiciones de la antigua Estación de RENFE. Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO ☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto		
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):--- Tipología (Procedencia, motivación, etc.): grupos escolares y familias. Actualmente se encuentra cerrado	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Ninguna		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguna		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: La ubicación junto con los otros museos que están en la antigua estación de RENFE.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: --- - Señalización: --- - Servicios de información: ---	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: --- - Actividades complementarias asociadas al recurso: ---	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES - Posibilidad de crear en el antiguo Parque de la estación una "Isla de los Museos", complementando la visita a los museos de la sal y las Habaneras. - Paneles explicativos en varios idiomas. - Crear un sistema de audio-guías y/o visitas guiadas para escolares y otras tipologías de grupos.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Museo de la Semana Santa "Tomás Valcárcel" Creado en el año 1992, está regido por la Junta Mayor de Cofradías de la Semana Santa. En su interior puede verse a lo largo del año, excepto en la propia Semana Santa, todo el patrimonio de las procesiones pasionales, imágenes, tronos, estandartes con bordados artesanos, muestras de escuela de escultura, pinturas y otros objetos. Una Semana Santa cosmopolita y sofisticada, declarada de Interés Turístico , que mezcla tradición y vanguardia cultural. Lleva el nombre de uno de los creadores torrevejenses más polifacéticos, como fuese Tomás Valcárcel Deza, quien donó al museo la imagen, réplica de la Patrona de Torrevieja, La Purísima Concepción a pequeña escala (Antonio Castillo Lastrucci 1947).		FOTO
TIPO DE RECURSO: Cultural, Museo de arte sacro		
LOCALIZACIÓN: Calle Formentera s/n Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO ☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto		
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):--- Tipología (Procedencia, motivación, etc.): grupos escolares y familias. Actualmente se encuentra cerrado	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Ninguna		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguna		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: --- - Señalización: --- - Servicios de información: ---	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: --- - Actividades complementarias asociadas al recurso: --- 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Posibilidad de complementarlo a la vista de la Iglesia de la Inmaculada Concepción y a la figura del imaginero José María Sánchez Lozano Video-resumen de la Semana Santa y preparación de los pasos y cofrades antes de salir a la procesión.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Museo de la Mar y la Sal El Museo del Mar y de la Sal de Torrevieja fue inaugurado el 4 de febrero de 1995. El museo es fundamentalmente etnológico. En él se pretende reflejar la impronta que el mar ha dejado en sus gentes a lo largo del tiempo, destacando el nacimiento de Torrevieja por el mar y la sal y para el mar y la sal.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Etnografía y Antropología		
LOCALIZACIÓN: C/ Patricio Pérez 10, Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): Diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): Excursiones escolares y adultos, españoles en su mayoría	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Excursiones puntuales de turistas e individuales		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguna		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: En el caso de crear una RUTA DE LA SAL, sería un museo complementario que ayudaría a entender la evolución de Torrevieja y sus gentes entorno a la industria salinera		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES • Ampliación de la sala en la que se encuentra y dotarle de más cuartos de baño • Paneles explicativos en varios idiomas • Crear un sistema de audio-guías		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Museo de la Habanera 'Ricardo Lafuente Aguado' Museo de la Habanera Ricardo Lafuente, una exposición de recuerdos, fotografías, placas y galardones del Maestro Ricardo Lafuente Aguado, creador de numerosas habaneras. En el 1955, fruto de la importancia otorgada por este pueblo a esta melodía, nace el primer Certamen Internacional de Habaneras. El 7 de agosto de 1955 se inició una semana de concurso donde se escucharon coros venidos de diferentes provincias españolas. La importancia de este certamen ha ido creciendo a lo largo del tiempo y es partir del año 1989 cuando adquiere categoría internacional, recibiendo a coros de todas las partes del mundo. En la actualidad, el certamen está considerado de interés turístico internacional y reúne a las mejores corales nacionales e internacionales. Todos los años durante las noches de la última semana de julio, podemos escuchar esta dulce melodía a orillas del mar, en el mismo lugar donde apenas un siglo atrás los marinos torrevejenses iniciaban su largo y melódico viaje al Caribe.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Etnográfico-artístico musical		
LOCALIZACIÓN: Avda. de la Estación s/n Parque de la Estación, Torreveja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):--- Tipología (Procedencia, motivación, etc.): --- No existen visitantes ya que lleva varios años cerrado.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Cerrado		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: La página web del Ayuntamiento lo incluye en la Ruta Salinera		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO	
▪ Accesibilidad: --- ▪ Señalización: --- ▪ Servicios de información: ----	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: ---- ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: ---- 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES A pesar de la importancia de la Habanera en Torrevieja y de que en la actualidad, el certamen está considerado de interés turístico internacional el museo se encuentra cerrado al público de manera temporal. Es por ello que una de las necesidades básicas del destino sería la apertura del museo al público. • Reapertura y reactivación del museo • Dotarlo de visitas guiadas • Complementario al museo de la Mar y la Sal	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Artesanía Salinera El barco de sal es uno de los productos artesanales más importantes y conocidos en el municipio, una actividad única en el mundo que se viene desarrollando desde el siglo XIX y que se ha transmitido siempre de generación en generación, apareciendo como emblema de la ciudad. El barco se confecciona sobre una maqueta de madera forrada en algodón blanco para que la sal se adhiera perfectamente. Se entrelaza con hilo blanco para formar las velas y, cuando llega la época del cuaje en las salinas, en torno a los meses de mayo y junio donde hay una mayor concentración salina, se introduce durante unos días dentro de las lagunas, saliendo totalmente cristalizados por la sal. Después se procede a su secado al sol, formándose el tan característico barco de sal de un hermoso color blanco. Dentro de las urnas de cristal, perfectamente protegido, puede permanecer por tiempo indefinido. Las salinas de Torrevieja cuentan también con una cualidad muy peculiar: en su momento de mayor cristalización no se produce desecación alguna, con lo cual su nivel freático se sigue manteniendo igual a lo largo de todo el año, pudiéndose por tanto introducir en ella cualquier maqueta para su cuaje.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Etnográfico		
LOCALIZACIÓN: Torrevieja, Alicante		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO ☐ Público ☐ Privado ☒ Mixto		
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):----- Tipología (Procedencia, motivación, etc.):internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Los barcos cuajados en sal se entregan en actos de relevancia, debido a su alto valor sentimental que le otorgan los torrevejenses, así como a grandes personalidades.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Se prevé un convenio entre el Ayuntamiento de Torrevieja y la empresa salinera: Salins du midi, para explotar el Centro de Interpretación de la Industria Salinera		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: La empresa salinera que explota la sal, tiene previsto unas rutas guiadas por el centro de interpretación de la sal y visita la interior de la laguna para ver las montañas de sal. Este proyecto se encuentra paralizado.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 2 ▪ Señalización: 1 ▪ Servicios de información:1	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 1 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:1	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Parque aromático El Parque Aromático del barranco de Torreblanca es un proyecto de regeneración medioambiental y paisajística de vanguardia, que tiene la firma de la afamada arquitecta catalana Carmen Pinós. Con un total de 70.000 metros cuadrados, este espacio se establece como un lugar perfecto para pasear y disfrutar de la naturaleza. Una de las particularidades de este parque es que está repleto de especies aromáticas como el tomillo, romero, azahar, albahaca, lavanda, etc.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al norte del centro urbano de Torrevieja		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): residencial	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Uso recreativo y deportivo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 1	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 1 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Paraje Natural Municipal "Parque molino de Agua" El Paraje Natural Municipal "Parque Molino del Agua", fue declarado en el año 2006. y posee una superficie de 17,23 ha. La existencia del sistema dunar le otorga al paraje una gran importancia, no sólo por su valor intrínseco, que se extiende desde las Salinas de Santa Pola hasta el Cabo Cervera, y que actúa como corredor litoral que comunica dos importantes zonas húmedas como son las Salinas de Santa Pola y Las Lagunas de Torrevieja y la Mata. Desde el punto de vista etnográfico, dentro del espacio se encuentra el pozo del Molino del Agua, que da nombre al paraje, y del que hay referencias escritas desde 1797. Se trataba de uno de los pocos pozos abiertos cerca del litoral que tenía agua dulce.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural y Etnológico		
LOCALIZACIÓN: Al norte del centro urbano de Torrevieja,		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional, residencial	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Iglesia Arciprestal de la Inmaculada Concepción		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Histórico-artístico		
LOCALIZACIÓN: Plaza de la Constitución, s/n, 03181 Torrevieja, Alicante		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☒ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): RELIGIOSA	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: MISAS, CONCIERTOS, FIESTAS PATRONALES, ETC.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Actualmente NO		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Imaginería de José María Sanchez Lozano Sillares Torre Vigía (el terremoto de 1829) Ubicada en una de las plazas diseñadas por el Arquitecto Larramendi		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Sillares de la Torre Vigía de las Eras de la sal que había quedado en estado ruinoso después del terremoto del 1829, dicha torre da nombre a Torrevieja.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

Piezas de imaginería del artista José María Sánchez Lozano (Virgen de la Cinta).

Propuesta: Dado que las iglesias de los tres Municipios comparten un artista de la Imaginería, se podría llevar a cabo una exposición temporal que rotase por las tres poblaciones usando los templos como museo y exponiendo en ellos las piezas que tienen más las que se podrían traer de otros puntos de la Comunidad Valenciana y Región de Murcia. Destacar que las 3 iglesias están dotadas de buenos accesos, equipamientos y servicios complementarios alrededor del recurso.

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Torre Cervera o del Moro S.XIV-XV BIC (Bien de Interés Cultural)		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Histórico-artístico BIC (Bien de Interés Cultural). Edificios - Edificios militares - Torres defensivas		
LOCALIZACIÓN: Cabo Cervera		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): --- Tipología (Procedencia, motivación, etc.): ---	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: MIRADOR		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Forma parte de la ruta: CASTILLOS DE TUDMIR		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Podría incluirse en: SISTEMA DEFENSIVO DE FELIPE II – RUTA DE TORRES VIGÍAS DE LA COSTA DE ALICANTE		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: 2 - Señalización: 2 - Servicios de información: 1	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 1 - Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Se encuentra en lo alto del cabo del mismo nombre, dentro del término municipal de Torre Vieja, a unos 300 metros de la línea de costa. Dispuesta allí para avistar embarcaciones que intentaran un desembarco en la larga playa que, hacia el norte, llega hasta la desembocadura del río Segura. Se puede comprobar la existencia de un núcleo de fábrica de mampostería irregular, rodeado de otra hoja de las mismas características constructivas, disponiéndose entre ambas una escalera de peldaños a escasa altura que permite el acceso a la parte más alta, a unos cuatro metros sobre el nivel del		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

terreno.

En la actualidad se aprecia que sobre aquellas ruinas se ha rehecho una torre de nueva fábrica con acceso en escalera adosada e la cara externa, puerta de gran dimensión situada en la parte que mira al mar, escudo de la población de Torrevieja situado sobre el dintel, remate con almenas, construcción de mampostería irregular. Una placa situada en el muro contiguo tiene la siguiente leyenda: "Reconstruida siendo alcalde D. Pedro A. Hernández Mateo. Aparejador D.Eusebio Gómez Jover.1994"

Resulta manifiesta que la actuación ha distorsionado la ruina arquitectónica existente, al tiempo que tampoco atiende las características arquitectónicas que son representativas de estas torres.

De esta torre se tienen noticias en el inventario de Patrimonio Arquitectónico de Interés Histórico Artístico que en el año 1979 realizó el Ministerio de Cultura. También el libro del que es autor Francisco G. Seijo en la página 25 se encuentra fotografiada dicha torre.

En estas dos publicaciones la torre era de planta circular, de morfología troncocónica. De ella únicamente se conservaban dos pisos manteniéndose su acceso (no el original) en altura, al que se accede desde un patín corrido con una altura de 1,75 metros, adosada al edificio muy posiblemente en el siglo pasado y construida en mampostería. Con la restauración la concepción original se ha modificado sustancialmente. (S.Varela)

Protección: Primera

Clasificación: Bienes inmuebles 1ª

Categoría: Monumento

Estado: Declaración genérica

Anotación Ministerio: R-I-51-0009132

Fecha anotación:20/11/95

Tipo de delimitación: Genérico

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Torre de la Mata. BIC (Bien de Interés Cultural)		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): BIC (Bien de Interés Cultural) Edificios - Edificios militares - Torres defensivas - Torres vigías		
LOCALIZACIÓN: LA MATA, TORREVIEJA COORDENADAS: 706042.699 4211338.455		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):--- Tipología (Procedencia, motivación, etc.): ---	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: MIRADOR		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Forma parte de las rutas: - SISTEMA DEFENSIVO DE FELIPE II – RUTA DE TORRES VIGÍAS DE LA COSTA DE ALICANTE - CASTILLOS DE TUDMIR		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: En sus inmediaciones se encuentra una oficina de información turística y la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario. Unos pocos metros al norte, en el mismo linde con el municipio de Guardamar, se sitúa el canal salinero, construido en 1928 que permite la entrada de aguas a la Laguna de La Mata.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: 2 - Señalización: 2 - Servicios de información: 3	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: - Actividades complementarias asociadas al recurso: 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

OBSERVACIONES

Se encuentra en la playa de Torre la Mata donde se produce la rompiente del mar. Su misión consistía en la protección de la antigua Era de la Sal de La Mata y del muelle de embarque que existió adentrándose en el mar delante de la torre y del cual todavía quedan algunos restos.

La explanada de la era es una superficie rectangular, dispuesta junto al mar al que recae el lado de mayor longitud. Constituye esta era un elemento significativo y de importancia etnológica.

Esta torre es de planta circular de unos cinco o seis metros de diámetro y de poca altura hasta el bordón que sirve como remate del cilindro.

El único hueco de acceso, de reducidas dimensiones, se encuentra en la parte más retirada del mar. En el extremo opuesto del mismo diámetro existe una pequeña ventana; así como en el transversal, éstas son a su vez muy alargadas.

Su interior es un espacio único terminado en bóveda de sillería de buena estereotomía. La fábrica es de mampostería irregular; la sillería queda reservada para la formación del dintel y las jambas del hueco de acceso.

Falta el remate o peto de protección que con toda seguida existió por encima del bordón.

En la actualidad la torre se encuentra en suelo urbano, presentando en los alrededores construcciones de distintos usos. (S.Varela)

Sección: Primera

Clasificación: Bienes inmuebles 1ª

Categoría: Monumento

Estado: Declaración genérica

Anotación Ministerio: R-I-51-0009150

Fecha anotación: 28/11/95

Tipo de delimitación: Genérico

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Rambla Urbana		FOTO
Esta rambla fue canalizada por la Generalitat Valenciana en el año 1995, como consecuencia de las desastrosas inundaciones que sufrió el casco urbano del pueblo en el año 1987, quedando configurada finalmente como la principal vía transitable tanto a pie como en bicicleta que conecta el casco urbano con zonas de la costa. Tiene una longitud aproximada de unos 3 km, en la parte norte de la rambla encontramos "El Puente del Beso", de diseño original y moderno, el cual está considerado entre los mejores del mundo para la Federación Internacional del Hormigón.		
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Infraestructura Semi-natural		
LOCALIZACIÓN: Atraviesa Pilar de la Horadada hasta desembocar en la Playa de las Higuercas y las Villas.		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional e internacional, deportivo y recreo.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Recreo y deportivo.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: La ruta en bici "Senda del Mar" y la ruta a pie "La Senda del Pilar al Mar"		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Rutas a pie y en bici, deporte.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: 4 - Señalización: 4 - Servicios de información: 4	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 - Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: RUTAS CICLOTURÍSTICAS Pilar de la Horadada ofrece un sistema de movilidad urbana sostenible de más de 25 kms de carriles bici, ciclo-calles y senderos compartidos, donde podrás descubrir sus principales atractivos turísticos.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): infraestructuras deportivas		
LOCALIZACIÓN: término municipal de Pilar de la Horadada.		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): regional-nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Deportivo y recreo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: ruta senderista Pinar de Campoverde por el cauce del río Seco (conecta con la ruta cicloturística 4). La ruta Pilar de la Horadada al mar. El Camino de Santiago del Sureste-tramo sur.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 2 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES: Ruta 1: La Senda del Mar. Recorrido desde Cañada de Praes hasta el mar (5 kms). Ruta 2: Pilar de la Horadada, Recorrido por el casco urbano (6 kms). Ruta 3: Costa (15 kms). Junto al mar conecta urbanizaciones e hitos históricos de la costa. Ruta 4: Vía parque N.332. Itinerario paralelo a la N.332 desde Plar de la Horadada hasta Torrevieja (12,98 kms). Potenciar el turismo de naturaleza con mejores señalizaciones y conexiones con circuitos más amplios. Creación centro BTT.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CAMINO DE SANTIAGO DEL SURESTE-TRAMO SUR Este primer tramo de 25 kms hasta San Miguel de Salinas comienza exactamente en la Torre de la Horadada, sigue junto al puerto, playa de las villas, la rambla hasta Pilar de la Horadada, iglesia Ntra. Sra. Virgen del Pilar, Cañada de Praes, canalización Tajo-Segura, paraje Río Seco, estribaciones Sierra Escalona hasta San Miguel de Salinas.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Infraestructura		
LOCALIZACIÓN: Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☒ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): mensual Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional deportivo	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Deportivo recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Camino de Santiago		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CAMPO DE GOLF LO ROMERO Sobre una cuenca natural de Pilar de la Horadada se ubica el campo de golf con 18 hoyos y un recorrido par 72 a lo largo de 6 kms.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Ctra. Orihuela, km. 29. Pilar de la Horadada.		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☒ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Deportivo.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Circuito Evolve Pro Tour		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Gastronomía y Ocio		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Su elevado potencial desestacionalizador como por el superior gasto medio del turista de golf frente a otros segmentos de demanda. Predominio jugadores británicos.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Río Seco Considerada como una rambla, discurre a través de Sierra Escalona, la cual es considerada zona ZEPA (Zona de especial protección para las aves), hasta desembocar en la playa "Mil Palmeras".		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Su nacimiento está a poco más de 10 km de distancia del mar en los alrededores de Rebate, en la Sierra de Escalona, y tiene su desembocadura en el mar Mediterráneo en la localidad de Pilar de la Horadada.		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): anual Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional e internacional, turismo de recreo y ecoturismo.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Recreo y senderismo.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Incluida en las Rutas de senderismo "Río Seco" y "Pinar de Campoverde" de Pilar de la Horadada.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Rutas de senderismo, ecoturismo y avistamiento de aves.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Posibilidad de desarrollar actividades económicas complementarias al ecoturismo y senderismo, así como la promoción de un aula de naturaleza		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: SALAZONES		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Complementario		
LOCALIZACIÓN: Camino de Iryda, 0,700, 03190 Pilar de la Horadada, Alicante		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☒ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): Tipología (Procedencia, motivación, etc.): Inexistente ya que es un recurso complementario y aún no ha sido explotado como recurso turístico.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: ----		
ROUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: ----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: ---- ▪ Señalización: ---- ▪ Servicios de información: ---	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: --- ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: --- 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Existe la posibilidad de crear un producto turístico complementario a la una FUTURA RUTA DE LA SAL que discurra por el Yacimiento Arqueológico de la Fonteta (s.VIII-VI a.c.) en Guardamar, Las Salinas de Torreveja hasta llegar a Pilar de la Horadada donde se podría conocer de primera mano la elaboración artesanal y moderna de los salazones.		

FICHA INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Tourist Info Pilar de la Horadada El objetivo general de la Red es ofrecer, en el ámbito de la Comunitat Valenciana, un conjunto integral de servicios de información turística que sean homogéneos en cuanto a contenido, instrumentos soporte y mecanismos interactivos, con la finalidad de mejorar el grado de satisfacción de los turistas que nos visitan.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Infraestructura técnica		
LOCALIZACIÓN: Plaza Campoamor, junto al Ayuntamiento. Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Punto de información turística		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Punto central de información		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Punto central de información		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 5	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Yacimiento Arqueológico de La Cañada de Praes Yacimiento arqueológico del poblado romano de Thiar, con importantes restos de una fábrica de alfarería de la época y por cuyas cercanías discurre la Via Augusta, una de las calzadas romanas más importantes de ese periodo histórico, con trazado paralelo a la costa mediterráneo desde los Pirineos. Del estudio de la última excavación se pudo deducir que los restos corresponden a una importantísima instalación industrial romana de alfarería, única en el litoral español , situada estratégicamente junto a la ruta comercial Vía Augusta entre Cartago Nova (Cartagena) e Illici (Elche).		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Histórico		
LOCALIZACIÓN: Cañada de Praes, Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO ☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto		
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): Tipología (Procedencia, motivación, etc.): No hay demanda ya que el yacimiento está por explotar y es propiedad privada.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Inexistente		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: ----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: 1 - Señalización: 1 - Servicios de información: 2		- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 1 - Actividades complementarias asociadas al recurso: 1 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES : Ruta propuesta: El Imperio Romano en Thiar A pesar de la complejidad por la localización de muchos de los yacimientos arqueológicos en terrenos privados, sería importante dotar al municipio de una ruta sobre la forma de vida de los romanos en Thiar usando como soporte complementario al museo.		

FICHAS DE INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PILAR DE LA HORADADA Biblioteca que cuenta con sala de lectura para adultos, sala infantil y juvenil y sala de informática. Pertenece a la Red de Bibliotecas Públicas Valencianas.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): CULTURAL		
LOCALIZACIÓN: C/ CARRETILLAS, 19 PILAR DE LA HORADADA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	x Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA, SALVO DOMINGOS Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL, ESCOLARES	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Ofrece servicios de préstamo, puntos gratuitos de acceso a internet y fondo de libros en idiomas extranjeros.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Calzada Romana, la Vía Augusta en Pilar de la Horadada Tramo de la calzada romana más larga de Hispania, con un recorrido de unos 1.500km desde los Pirineos hasta Cádiz, atraviesa la Comunidad Valenciana a través de unos 450km. Llega a Pilar de la Horadada desde San Miguel de Salinas, Campoamor y entra en el término municipal de Pilar de Horadada por la Finca de Lo Monte dirigiéndose hasta Lo Montanaro de Arriba, la Cañada de Praes y Lo Romero.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Histórico		
LOCALIZACIÓN: Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO		☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): Tipología (Procedencia, motivación, etc.): No hay demanda ya que le yacimiento está por explotar y es propiedad privada.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: ---		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Museo Gratiniano Baches.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Dos Miliarios fechados uno de ellos s.III al IV d.C. y el segundo sólo muestra la base del mismo y el arranque de la columna sin inscripción alguna. El miliario es una columna cilíndrica que se localizaba al pie de la Vía Augusta para señalar las distancias cada mil pasos, es decir cada milla romana.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 1 ▪ Señalización: 1 ▪ Servicios de información: 2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 1 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

OBSERVACIONES

Ruta propuesta: El Imperio Romano en Thiar A pesar de la complejidad por la localización de muchos de los yacimientos arqueológicos en terrenos privados, sería importante dotar al municipio de una ruta sobre la forma de vida de los romanos en Thiar usando como soporte complementario el museo Gratiniano Baches.

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CANTERAS ROMANAS S.I Y II A.C.		
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: Calas de Rocamar, Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☒ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): Tipología (Procedencia, motivación, etc.): No hay demanda real por la poca difusión de información del recurso.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Punto de interés destacable en las red Cicloturística		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Se incluye en la Red Cicloturística de Pilar de la Horadada		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: - Museo Gratiniano Baches - Otros yacimientos romanos encontrados en el área municipal		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 2 ▪ Señalización: 2 ▪ Servicios de información: 2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

OBSERVACIONES

Pilar de la Horadada, conocido posiblemente en aquella época como la "mansio de Thiar", fue un lugar de descanso e intercambio comercial, situado al pie de la Vía Augusta, una de las más antiguas de Hispania y conocida anteriormente como Vía Haráclea.

Para la construcción de esta vía y otras edificaciones allá en los siglos I y II a.C., se utilizaron las rocas que se extraían supuestamente de la cantera romana sita en la playa El Río.

Ruta propuesta: El Imperio Romano en Thiar A pesar de la complejidad por la localización de muchos de los yacimientos arqueológicos en terrenos privados, sería importante dotar al municipio de una ruta sobre la forma de vida de los romanos en Thiar usando como soporte complementario el museo Gratiniano Baches.

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Torre Horadada BIC (Bien de Interés Cultural) Época: S.XVI (1591); S.XX (1905) palacio		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): BIC (BIEN DE INTERÉS CULTURAL), Edificios - Edificios militares - Torres defensivas - Torres vigías		
LOCALIZACIÓN: Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): Tipología (Procedencia, motivación, etc.):	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Inexistente a pesar de ser la imagen de la población.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Forma parte de la ruta: CASTILLOS DE TUDMIR		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Podría incluirse en: SISTEMA DEFENSIVO DE FELIPE II – RUTA DE TORRES VIGÍAS DE LA COSTA DE ALICANTE		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
- Accesibilidad: 1 - Señalización: 4 - Servicios de información: 3	- Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 - Actividades complementarias asociadas al recurso: 1	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

OBSERVACIONES

Se encuentra situada sobre la Punta de la Horadada, de donde toma el nombre, a una cota de nueve metros sobre el nivel del mar. Aunque construida aislada, hoy presenta adosada una edificación que sirve de vivienda, extendiéndose a la misma torre el uso residencial.

Es una torre vigía tronco cónica de planta circular, de tres metros de diámetro en la base que se reduce a diez u once en la coronación. La altura se aproxima a los veinte metros. Las fábricas constructivas son de mampostería, en la actualidad revocadas de mortero.

Distintas restauraciones han supuesto la creación de huecos de gran tamaño recercados de ladrillo. Se trata de actuaciones que desvirtúan la morfología original de los vanos.

Consta de tres plantas y cubierta plana. Su remate presenta almenas de realización moderna.

El desconocimiento del interior y las reformas efectuadas en los huecos impide situar la posición original del acceso.

Sobre los huecos situados en la generatriz opuesta al mar existe un escudo con águila bicéfala. (S.Varela)

Sección: Primera

Clasificación: Bienes inmuebles 1ª

Categoría: Monumento

Estado: Declaración genérica

Anotación Ministerio: R-I-51-0009150

Fecha anotación: 28/11/95

Tipo de delimitación: Genérico

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CANTERAS ROMANAS S.I Y II A.C.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO		
LOCALIZACIÓN: Calle Oslo, 3, 03191 Torre de la Horadada, Alicante		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☒ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): --- Tipología (Procedencia, motivación, etc.): --- No hay demanda real por la poca difusión de información del recurso.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Punto de interés destacable en las red Cicloturística		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Se incluye en la Red Cicloturística de Pilar de la Horadada		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: - Museo Gratiniano Baches - Otros yacimientos romanos encontrados en el área municipal		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 2 ▪ Señalización: 2 ▪ Servicios de información: 2	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

Pilar de la Horadada, conocido posiblemente en aquella época como la "mansió de Thiar", fue un lugar de descanso e intercambio comercial, situado al pie de la Vía Augusta, una de las más antiguas de Hispania y conocida anteriormente como Vía Haráclea.

Para la construcción de esta vía y otras edificaciones allá en los siglos I y II a.C., se utilizaron las rocas que se extraían supuestamente de la cantera romana sita en la playa El Río.

Ruta propuesta: El Imperio Romano en Thiar A pesar de la complejidad por la localización de muchos de los yacimientos arqueológicos en terrenos privados, sería importante dotar al municipio de una ruta sobre la forma de vida de los romanos en Thiar usando como soporte complementario el museo Gratiniano Baches.

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Iglesia de Nuestra Señora del Pilar (1745-1752) (1975-1982)		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Histórico-artístico		
LOCALIZACIÓN: Plaza de la Iglesia, s/n 03190 Pilar de la Horadada (Alicante)		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): RELIGIOSA	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: MISAS, CONCIERTOS, FIESTAS PATRONALES, ETC.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Las diferentes rutas de la Red Cicloturística de Pilar de la Horadada		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Imaginería de José María Sánchez Lozano		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Piezas de imaginería del artista José María Sánchez Lozano (Ntra. Señora del Pilar, Santísimo Cristo de la Eucaristía, Virgen Dolorosa, Virgen del Carmen). Propuesta: Dado que las iglesias de los tres Municipios comparten un artista de la Imaginería, se podría llevar a cabo una exposición temporal que rotase por las tres poblaciones usando los templos como museo y exponiendo en ellos las piezas que tienen más las que se podrían traer de otros puntos de la Comunidad Valenciana y Región de Murcia. Destacar que las 3 iglesias están dotadas de buenos accesos, equipamientos y servicios complementario alrededor del recurso.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CASA DE CULTURA		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): INSTALACIÓN CULTURAL		
LOCALIZACIÓN: C/CARRETILLAS, 19 PILAR DE LA HORADADA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Actividades culturales y formativas, como talleres y exposiciones		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: ---		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: BIBLIOTECA Y MUSEO		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA MARIANA BACHES Se inauguró en 1989 como una Escuela de Música, centro oficial no autorizado adscrito al Conservatorio Profesional de Orihuela. Posteriormente, se aprobó la validez académica oficial de las enseñanzas impartidas para el grado elemental y se transforma en Conservatorio Elemental de Música. Finalmente, en 2006, fue reclasificado como profesional e imparte enseñanzas de este grado. Está adscrito al Conservatorio Profesional de Música de Elche en la actualidad.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): CULTURAL Y ARTÍSTICO		
LOCALIZACIÓN: C/ RAMÓN Y CAJAL, 23 PILAR DE LA HORADADA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	x Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): NACIONAL E INTERNACIONAL	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Formación musical con 112 plazas escolares para el grado elemental y 180 para enseñanzas profesionales. Cuenta con las especialidades de clarinete, flauta travesera, guitarra, piano, saxofón, trombón, trompa, trompeta y violín. También se realizan audiciones, recitales y conciertos.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ninguno		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: FIESTAS PATRONALES DE PILAR DE LA HORADADA Las fiestas Patronales se celebran durante el mes de octubre en Honor a la Santísima Virgen del Pilar. Destaca el día 11 con la ofrenda de flores multitudinaria, el día 12 con la procesión de la patrona por las calles de la localidad y como broche final de fiestas el desfile de carrozas, declarado de interés turístico local , en el que las peñas son las principales protagonistas de la noche.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): EVENTO / FOLKLORE		
LOCALIZACIÓN: PILAR DE LA HORADADA (ALICANTE)		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): ANUAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): Folklore, fiestas patronales.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: ---		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Promoción del Destino		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: CARROZAS DECLARADO DE INTERES TURISTICO LOCAL		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES La declaración de Fiesta de Interés Turístico en la Comunidad Valenciana es una distinción de carácter honorífico que concede la Consejería de Turismo. En la comunidad autónoma se regulan tres declaraciones honoríficas: Fiestas de Interés Turístico Autonómico, Fiestas de Interés Turístico Provincial y Fiestas de Interés Turístico Local, además de las Fiestas de Interés Turístico declaradas antes de 1987.		
• Otras fiestas a destacar: 30 JULIO SEGREGACIÓN DE PILAR DE LA HORADADA		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: FLORES El estátice o siempreviva (<i>Limonium sinuatum</i> (L.) Mill.). E es una de las especies de flor cortada con mayor superficie cultivada en el sureste español En la provincia de Alicante se cultivan 123 ha de flor (el 77% del total regional), y el municipio de Pilar de la Horadada con una superficie media anual de 44 ha representa el área de mayor concentración y especialización florícola valenciana. El estátice es el cultivo de mayor tradición en la zona, donde ocupa entre el 25-30% de la superficie total de flor cortada.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Complementario		
LOCALIZACIÓN:		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☒ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): Tipología (Procedencia, motivación, etc.): Inexistente ya que es un recurso complementario y aún no ha sido explotado como recurso turístico.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: ---		
RTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: ---		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

▪ Accesibilidad: --- ▪ Señalización: --- ▪ Servicios de información:---	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: --- ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: --- 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES Puesta en valor de la producción floral del municipio, crenado un producto complementario al turismo, por ejemplo visitas guiadas a las distintas cooperativas e invernaderos con posibilidad de comprar flores al final del recorrido.	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: GASTRONOMIA DE PILAR DE LA HORADADA RUTA DE LA TAPA Y EL CÓCTEL		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Gastronómico		
LOCALIZACIÓN: PILAR DE LA HORADADA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): ANUAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): GASTRONOMIA	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional X
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Turismo Gastronómico		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Ruta de la Tapa		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: TURISMO GASTRONOMICO		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Se realiza una ruta de la tapa y el cóctel con tapas pilareñas y tapas innovadoras. Los platos más conocidos son: arroz, guiso de patatas con carne, guiso de pelotas, conejo al ajo cabañil o las gachas migas. De repostería; arroz con leche, cordiales, toñas, mantecados, rollos con anís y milhojas.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Lagunas de Lo Monte		FOTO
El Paraje Natural Municipal tiene una extensión de 10,3 hectáreas las cuales incluyen dos lagunas con una superficie de casi 80.000 m ² de lámina de agua. La importancia de este paraje radica en que se ha convertido en el segundo enclave reproductor más importante en la Comunidad Valenciana de la Malvasía cabeciblanca (<i>Oxyura leucocephala</i>), catalogada a nivel nacional como en peligro de extinción (Decreto 32/2004).		
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Situado al norte del núcleo urbano de Pilar de la Horadada, muy próximo a la Dehesa de Campoamor. 694774.1511774547 m , 4197287.571456899 m , 30 , Norte		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO ☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto		
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): anual Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional e internacional, turismo de recreo, ecoturismo y turismo ornitológico.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Recreo, observación de aves.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Incluida en la Ruta de senderismo "Rio Seco" de Pilar de la Horadada.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Rutas de senderismo, ecoturismo y avistamiento de aves.		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Sería interesante la inclusión del Paraje dentro de los itinerarios ornitológicos de la Ruta de Humedales del Sur.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: MUSEO ARQUEOLÓGICO-ETNOGRÁFICO GRATINIANO BACHES		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): HISTÓRICO-ETNOGRÁFICO		
LOCALIZACIÓN: PILAR DE LA HORADADA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): gente local, colegios y turistas que llegan has Pilar de la Horadada, la mayoría de procedencia nacional.	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Museo más destacable de la población que comparte espacio con la Casa de Cultura. Exposiciones permanentes		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Recurso integrado en la Red Cicloturística de Pilar de la Horadada		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Recurso integrado en la Red Cicloturística de Pilar de la Horadada		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 2 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES El museo Arqueológico-Etnográfico Gratiniano Baches se creó en 1994 y muchas de las piezas que podemos encontrar expuestas han sido cedidas por particulares. El mueso, que comparte espacio con la Casa de Cultura, está dividió en cinco secciones: 1. Medio Ambiente 2. Fósiles 3. Arqueología		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

4. Etnología: Tipo de Vida y Esparto

5. Numismática

Además podemos encontrar el despacho de **Don Gratiniano Baches**, que fue la primera persona que inició los estudios arqueológicos durante el siglo pasado en Pilar de la Horadada y, también hay otra sala dedicada a **José María Sánchez Lozano** imaginero nacido en Pilar de la Horadada, su obra se dedica fundamentalmente a la imaginería religiosa en madera policromada, siguiendo las pautas de la escuela salzillesca.

Acciones propuestas:

- Dar soporte a la ruta **El Imperio Romano en Thiar**, pudiendo complementar la parte etnográfica del museo dando a conocer los usos del esparto desde época romana (Campus Spartianus) hasta la actualidad.
- Remodelación y actualización del Museo (la forma de mostrar el contenido ha quedado obsoleta).
- Crear acciones conjuntas entre las tres poblaciones entorno a la figura de **José María Sánchez Lozano**.

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: PABELLÓN MUNICIPAL DE PILAR DE LA HORADADA Instalaciones: Tiene un campo de fútbol natural, bolos ingleses, piscina climatizada, pabellón, 6 pistas de tenis rápida, 2 pista de tenis de tierra, campo de fútbol artificial, skate park, pista polideportiva.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): INSTALACIONES DEPORTIVAS		
LOCALIZACIÓN: PILAR DE LA HORADADA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): DIARIA Tipología (Procedencia, motivación, etc.): DEPORTIVO	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: PRACTICAR DEPORTE		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: SE UTILIZA PARA ENTRENAMIENTOS INTERNACIONALES.		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Los destinos con instalaciones deportivas al aire libre y cerradas, están cada días más solicitados por equipos extranjeros (sobre todo del norte de Europa) y, turistas que gustan de seguir entrenando durante sus vacaciones, es por ello, que incluimos las instalaciones deportivas como recursos complementarios a los municipios turísticos. Formula prefecta: sol y deportes al aire libre más de 320 días al año		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: PARQUE INFANTIL DE TRÁFICO (PIT)		FOTO
La Jefatura de Policía Local dispone de un parque infantil de tráfico que es utilizado por los alumnos en las clases prácticas que los monitores de educación vial imparten a los alumnos de infantil y primaria de los distintos colegios de Pilar de la Horadada. El parque infantil de tráfico simula situaciones reales de circulación rodada y peatonal que podemos encontrarnos en las calles de Pilar de la Horadada. El parque dispone de señales verticales de peligro, prohibición y obligación, marcas viales, carriles de circulación delimitados, rotondas y parking para el estacionamiento de bicicletas y karts. Para la realización de los cursos prácticos se dispone de un total de 20 bicicletas de distintas tallas y 6 karts a pedales. Para poder hacer uso de las instalaciones del parque infantil de tráfico, deberá solicitarlo por escrito en el Registro General del Ayuntamiento de Pilar de la Horadada, debiendo aportar el interesado las bicicletas que vaya a utilizar, igualmente resulta obligatorio el uso del caso de protección para la utilización de bicicletas en el PIT.		
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Instalaciones de Ocio y Tiempo Libre		
LOCALIZACIÓN: PILAR DE LA HORADADA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): MENSUAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): FORMACIÓN	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: PRACTICA DE CONOCIMIENTOS DE EDUCACIÓN VIAL.		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: ---		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO:	
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO	
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 3 ▪ Servicios de información: 3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 2 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente
OBSERVACIONES	

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: PISCINA MUNICIPAL PARQUE 30 JULIO		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Instalaciones deportivas		
LOCALIZACIÓN: PILAR DE LA HORADADA		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): ESTIVAL Tipología (Procedencia, motivación, etc.): DEPORTIVO	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: BAÑOS EN TEMPORADA DE VERANO		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: ---		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: ---		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Se han instalado varios juegos acuáticos y se ha dotado de mobiliario urbano, como sombrillas, bancos, mesas, sillas, ...		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa Vistamar Lindando con el término municipal de Orihuela, está conectada con la playa de Mil Palmeras y del Río, no sólo por la costa, sino también por un paseo marítimo que discurre por los entrantes y salientes naturales de la roca que la marea ha tallado con el paso de los años.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al Norte del centro urbano de Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Paseo Marítimo		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 4	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Playa accesible para personas con movilidad reducida Punto de información Servicios públicos		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa de Mil Palmeras Es otra de las playas accesibles para minusválidos de Pilar de la Horadada. Es una de las más frecuentadas por tener un gran número de servicios al alcance de los bañistas y .está muy cerca de la zona comercial de esta urbanización. En las noches de verano el paseo se llena con puestos de un mercadillo artesanal que finaliza después de la media noche. Desde septiembre hasta diciembre y desde febrero hasta mayo esta playa acoge un novedoso proyecto llamado Hibernis Mare (playa de invierno). Se trata de un programa de actividades gratuitas para público de todas las edades tales como ludoteca, clases de patinaje y otras actividades deportivas como zumba, aerobox, taichi, yoga, ...		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al norte del centro urbano de Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.):internacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso deportivo y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Paseo Marítimo		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Hibernis Mare		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización:5 ▪ Servicios de información:5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:5 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

Playa accesible para personas con movilidad reducida. Las **Áreas Especiales Costa Blanca** son espacios especialmente diseñados para dar cobertura y servicio al colectivo formado por personas con discapacidad intelectual y sus familias.

Parking para personas con movilidad reducida

Chiringuito

Hidropedal

Parking bicicletas

Biblioplaya

Servicios públicos

Parque Infantil

Alquiler de tumbonas

Instalaciones deportivas Parking

Vestuarios

Duchas

Sillas anfibias

Boyas

Apoyo y vigilancia durante el invierno también

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa del Río Recibe este nombre porque en ella desemboca el Río Seco, el cual sirve de guía para los senderistas que quieren subir al área natural de Pinar de Campoverde con sus pies como vehículo. Desde su paseo marítimo se puede observar la cantera romana de los siglos I y II, la cual utilizaban los romanos para extraer piedra y realizar diversas construcciones.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al norte del centro urbano de Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso deportivo y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 5 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Playa accesible para personas con movilidad reducida, Parking para personas con movilidad reducida, Chiringuito, Hidropedal, Parking bicicletas, Servicios públicos, Parque Infantil, Alquiler de tumbonas e instalaciones deportivas		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Calas o playa de Rocamar Es una sucesión de pequeñas calas que atraen a almas solitarias en busca de inspiración y a parejas que demandan tranquilidad y descanso		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al norte del municipio de Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.):nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información:4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos:3 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:3 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Servicios públicos		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa de los Jesuitas Es una cala de amplias dimensiones en la que una red de voley-ball permanente durante todo el año da mucho juego para que los jóvenes queden para hacer pequeños campeonatos los fines de semana. También es una playa muy transitada por personas que buscan un paseo agradable bajo el cálido sol que reina en nuestro municipio durante los 365 días del año. Entre esta playa y la primera de las calas de Rocamar se encuentra el Puntal del Gato, desde el cual se puede tomar una magnífica panorámica de la costa pilareña.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al norte del centro urbano de Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Publico ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Paseo Marítimo		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información: 4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 3 1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Chiringuito y servicios públicos		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa del Conde Es la playa más emblemática del municipio ya que en ella está situada la Torre de la Horadada s.XVI (BIC). De arena blanca y fina y dado su alto valor paisajístico-cultural se posiciona como una de las mejores playas del municipio.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al norte del municipio de Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.):nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Paseo marítimo		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Torre vigía		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información:5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:5	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Playa accesible para personas con movilidad reducida, Chiringuito, Servicios públicos y Parque Infantil		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa del Puerto Playa accesible por una rampa ubicada en el puerto, donde el Club Náutico organiza cursos de vela y regatas en verano. En verano esta playa alberga diferentes campeonatos deportivos, travesías a nado y otros eventos que dan vida a esta cala portuaria.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al este del municipio de Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.):nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso deportivo y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: -----		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información:4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:4 1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente	
OBSERVACIONES Playa accesible para personas con movilidad reducida, Servicios públicos, Parque Infantil e Instalaciones deportivas		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa de las Villas Playa de fina arena blanca y aguas transparentes desde la que comienza el paseo marítimo del Sardinero, el cual finaliza en la playa Jesuitas		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al este del centro urbano de Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso deportivo y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Paseo marítimo		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 4 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información:4	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:4	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Playa accesible para personas con movilidad reducida y Servicios públicos		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa Higuericas Muy querida entre los vecinos de la Región de Murcia, es una de las playas más visitadas en verano por ser accesible a minusválidos, tener un amplio aparcamiento para coches y una zona lúdica infantil en la arena y otra en el agua. El paseo de madera flotante y palmeras que la bordea es recorrido a pie y en bicicleta a cualquier hora del día. Además, en las noches de verano el aparcamiento se utiliza para la realización de conciertos organizados por el ayuntamiento.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al este del centro urbano de Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria): diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.): nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño, uso educativo ambiental, uso deportivo y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Senda del Mar, ruta ciclobiabile nº1		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: Modelo de regeneración dunar. Alto valor paisajístico y medioambiental		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 5 ▪ Señalización: 5 ▪ Servicios de información: 5	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 5 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso: 5	
1: Muy deficiente; 2: Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Playa accesible para personas con movilidad reducida, Parking para personas con movilidad reducida, Parking bicicletas, Servicios públicos y Parque Infantil En el año 2001, se realizó el Proyecto "Regeneración dunar para la Playa de la Higuericas", La superficie afectada por la regeneración dunar es de 55.919 m2, de los cuales 34.245 m2 fueron destinados a la plantación de especies características de este ecosistema litoral.		

FICHAS INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL RECURSO: Playa del Mojón Es la playa situada más al sur del término municipal, lindando con la Región de Murcia. Es muy frecuentada por pescadores y posee un paseo marítimo con balaustrada blanca.		FOTO
TIPO DE RECURSO (natural, histórico, técnico, etnográfico, artístico, evento): Natural		
LOCALIZACIÓN: Al centro urbano de Pilar de la Horadada		
PROPIEDAD Y GESTIÓN DEL RECURSO	☐ Público ☐ Privado ☐ Mixto	
USO Y POTENCIALIDAD		
DEMANDA ACTUAL Cuantificación (anual, mensual, diaria):diaria Tipología (Procedencia, motivación, etc.):nacional	APROVECHAMIENTO SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	VALORACIÓN 1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional
MODO DE APROVECHAMIENTO Y UTILIZACIÓN ACTUAL: Baño y uso recreativo		
RUTAS O CIRCUITOS EN LOS QUE SE HAYA INCLUIDO EL RECURSO: Paseo marítimo		
PRODUCTOS TURÍSTICOS ACTUALES Y POTENCIALES EN QUE SE INCLUYE EL RECURSO: -----		
GRADO DE ADECUACIÓN DEL RECURSO		
▪ Accesibilidad: 3 ▪ Señalización: 4 ▪ Servicios de información:3	▪ Equipamientos y servicios turísticos próximos: 4 ▪ Actividades complementarias asociadas al recurso:3	
1: Muy deficiente; 2:Deficiente; 3: Regular; 4: Bueno; 5: Excelente		
OBSERVACIONES Servicios públicos		

1) *La Diagnóstico y análisis de la situación de los recursos turísticos infravalorados:* En este documento, el equipo técnico, ha realizado un análisis de los recursos infravalorados e infrautilizados que pudiesen ser susceptibles de mejora para su explotación como recurso turístico o recurso complementario a la actividad turística, siempre desde un enfoque de rentabilidad económica para la localización de yacimientos de empleo relacionados con los mismos.

Poner en valor un bien, es el punto de partida para obtener de él un beneficio económico y social. La recuperación es el primer paso que implica rescatar ese bien que está infravalorado u olvidado para tomar conciencia de los recursos endógenos del territorio y de sus posibilidades para convertirlos en recursos de primer orden.

Partiendo de esta definición, a continuación se citan los recursos divididos por municipio:

Guardamar del Segura

Patrimonio arqueológico y cultural

Es el municipio que cuenta con mayor número de yacimientos arqueológicos, sobre todo de época fenicia e islámica califal. No obstante, algunos de ellos están infrautilizados o muy limitados para el uso turístico, como el Castillo, el Cabezo Pequeño del Estaño, el Moncayo y el Parque Arqueológico de las Dunas de Guardamar. Por su parte, el Museo Arqueológico de Guardamar (MAG) se encuentra en estado de actualización de su contenido y de sus instalaciones, una actuación que se realiza por fases.

Consideramos que la riqueza arqueológica de Guardamar permite establecer unas actividades diversificadas, vinculadas a su vez con su entorno medioambiental, además de las iniciativas que ya se han puesto en marcha desde el MAG. Por otro lado, cabe la posibilidad de elaborar una ruta sobre la Guerra Civil que utilice los restos de trincheras que se conservan en el término municipal.

Turismo de naturaleza/pesca o Turismo marinero

No existe nada al respecto en los tres municipios de nuestro ámbito de actuación. Teniendo muchas posibilidades de desarrollo en Torrevieja y Guardamar, municipios que cuentan con flota pesquera y lonja de pescado. En la actualidad se está adaptando la legislación autonómica aplicable y existe una experiencia piloto exitosa en Peñíscola (Castellón). Los municipios alicantinos de Calpe, Campello y Santa Pola, exploran en la actualidad la implantación este tipo de iniciativas turísticas.

El turismo marinero cuenta con un elevado grado de desarrollo en Italia y en nuestro país, sobre todo en Cataluña y en menor medida en Euskadi, Galicia, Asturias y Andalucía (Huelva y Costa del Sol). En general, se trata de poner en marcha diversas rutas y actividades en torno a las pesquerías locales que precisan de ciertas inversiones para su desarrollo, como pondremos de relieve más adelante, en los planes de negocio.

Pinada de Guardamar

Este espacio singular, enclavado en un emplazamiento idóneo para las actividades turísticas, entre el núcleo urbano y el mar, es utilizado a diario por usuarios de toda la comarca. Sin embargo, debido a sus potencialidades arqueológicas, deportivas y recreativas, tiene enormes posibilidades de desarrollo turístico, que deben implementarse teniendo en

cuenta que la presión antrópica puede ser el mayor enemigo de este paraje, debido a su fragilidad.

Tendremos muy presente esta cuestión en el desarrollo de los planes de negocio aplicables, regulando los diversos usos y los espacios dónde se deben desarrollar, porque el mantenimiento de este bosque artificial, precisa de espacios acotados para la regeneración de las especies.

Red cicloturística

En Guardamar del Segura existen delimitadas unas rutas que pueden transitarse en bicicleta pero ninguna está dotada de la señalización correspondiente para este fin, a excepción del carril bici paralelo a la carretera nacional 332 que conecta con el Parque Natural de las Lagunas de la Mata y Torrevieja. La gran mayoría coinciden con las rutas del proyecto Memoria de Arena que sí están señalizadas mediante audioguía.

Para mejorar la movilidad en bicicleta se han detectado dos líneas principales de actuación: 1. adecuar de señalización específica las vías que puedan usarse como ciclovías. 2. Conectar con una vía los municipios de Torrevieja, Orihuela, y Pilar de la Horadada.

Ñora de Guardamar del Segura

Es un condimento gourmet reconocido por prestigiosos chefs de todo el país, pero debido a la ausencia de canales adecuados de comercialización, tiene una producción escasísima que apenas cubre la demanda interna de Guardamar y su entorno más inmediato. Apenas quedan productores y estos tienen edades avanzadas, con lo que a corto plazo, incluso puede desaparecer esta actividad agrícola de alto valor añadido y potencialidad enorme, en cuanto a la transformación del producto.

Torrevieja

Patrimonio arqueológico y cultural

Cuenta con varias instalaciones industriales relacionadas con la explotación de las salinas, como el Centro de Interpretación de la Industria Salinera, el Museo de la Mar y la Sal y el Conjunto Histórico Monumental Eras de la Sal, todos ellos vinculados, a su vez, al Parque Natural de las Lagunas de La Mata y Torrevieja y a la artesanía salinera. No obstante, este patrimonio se encuentra infrautilizado en la actualidad a pesar de su interés y las posibilidades potenciales para la difusión de los procesos industriales relacionados con la sal.

Consideramos que este conjunto industrial permite su aprovechamiento turístico, como ocurre con otras experiencias como la que ya realiza la empresa Salins en Aigües Mortes (Francia).

Artesanía Salinera

En nuestra opinión, el pleno desarrollo de este recurso pasa por la puesta en marcha de visitas guiadas a la explotación salinera (en proyecto desde hace años) y al Centro de Interpretación (ahora cerrado), puesto que como sucede en otras rutas de similares características, la mayoría de los turistas realizan sus compras al finalizar el tour (compra por impulso) y son menos, los que lo hacen en las tiendas de souvenirs del centro de la población.

Así mismo, estamos a la espera de un informe químico de la Universidad de Alicante, que nos indique el modo de fijar la sal en los diversos objetos de una manera sencilla y económica. De este modo, el abanico de objetos susceptibles de convertirse en artesanía salinera se ampliaría enormemente y muchos de ellos, tendrían precios muy asequibles favoreciéndose las ventas.

Red cicloturística

En el municipio de Torrevieja no existe una red de vías para bicicletas por lo que se detecta esta carencia en infraestructuras que complementen a otros recursos. Este proyecto podría conectar con una vía los municipios de Orihuela, Pilar de la Horadada y Guardamar del Segura. A partir de este punto se establece un corredor verde por la ribera del río Segura hacia el interior de la comarca y habilitar un paso al Parque Natural de las Lagunas de la Mata y Torrevieja (zona ZEPA) desde Torrevieja centro. Si bien es cierto que existen algunos tramos de carriles bici, éstos no son suficientes para vertebrar el territorio.

Las Habaneras, patrimonio inmaterial

El patrimonio cultural no se limita a monumentos y colecciones de objetos, sino que comprende también tradiciones o expresiones vivas heredadas de nuestros antepasados y transmitidas a nuestros descendientes como ha ocurrido con las Habaneras.

A pesar de que el Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía esté declarado de INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL, siendo un recurso valorado está claramente infrautilizado.

Dada la importancia que tiene para el destino, se podría crear una ruta turística “Al Son de la Habanera y crear diferentes programas complementarios a las Habaneras a los largo del año usando los recursos que dispone la ciudad como:

- Auditorio Internacional de Música de Torrevieja
- Museo de la Habanera “Ricardo Lafuente Aguado”
- Conjunto Histórico Monumental de las Eras de la Sal

Auditorio Internacional de Música de Torrevieja

Teniendo un gran potencial, es un recurso infrautilizado ya que existe la posibilidad de crear diferentes productos turísticos que complemente la oferta turística ya existente en el municipio:

- Ciclos musicales o especializarse en un festival de música clásica.
- El edificio da la posibilidad de generar MICE (como soporte de turismo de congresos), pero el destino no dispone de oferta de alojamiento turístico suficiente.
- Crear un programa complementario a las Habaneras.

Pilar de la Horadada

Patrimonio arqueológico y cultural

Cuenta con yacimientos arqueológicos de época romana, que permiten circunscribir sus recursos culturales a una cultura concreta y dotar de coherencia a su aprovechamiento turístico. Sin embargo, su situación actual no permite su explotación turística inmediata. La Cañada de Praes se encuentra en una finca de más 31.000 m², pero en la que únicamente se han realizado tareas de prospección arqueológica, que han documentado restos de una fábrica de alfarería y tramo auxiliar de la Via Augusta, que recorría la costa mediterránea desde Cádiz hasta Roma. Por tanto, no permite la visita turística. Las canteras romanas proporcionaban los materiales para construir la Via Augusta, pero carecen de explicación (aunque se prevé la instalación de un panel explicativo y la publicación de un folleto). El Museo Arqueológico Municipal Gratiniانو Baches contiene salas heterogéneas dedicadas a arqueología y etnología, junto con otra estancia que alberga mobiliario e imágenes del escultor José María Sánchez Lozano.

La vinculación que mantienen entre sí estos yacimientos y los restos conservados en el Museo permiten su aprovechamiento como recursos turísticos para elaborar una exposición permanente y una ruta de la cultura

y de la industria romana a medio plazo, relacionando la Via Augusta con la explotación de los recursos naturales que realizaron los romanos.

Red cicloturística

Esta red de carriles bici, ciclo-calles y senderos compartidos optimiza la movilidad urbana y posibilita la visita a muchos de los recursos municipales. Para mejorar el uso de estas instalaciones se han detectado tres líneas principales de actuación: 1. adecuar los recursos turísticos por los que discurren estas vías y así proporcionar al turista una mejor experiencia, 2. Conectar con una vía los municipios de Orihuela, Torrevieja y Guardamar del Segura. A partir de este punto se establece un corredor verde por la ribera del río Segura hacia el interior de la comarca. Y 3. Crear un centro BTT en el Pinar de Campoverde, lugar por dónde discurre el itinerario Senda del Mar, que conecta el pinar con la Playa de las Higuericas, y su posible ampliación hasta la Sierra de Escalona (zona ZEPA)

Tipologías de turismo infravaloradas comunes al ámbito de estudio:

Turismo de naturaleza: Ornitología

El turismo ornitológico tiene un enorme potencial de desarrollo en nuestro ámbito de actuación debido a existencia de especies de interés para los Birdwatchers, que pueden observar aves silvestres en sus hábitats naturales en los tres municipios. A título de ejemplo, citaremos sólo las más relevantes:

Pilar de la Horadada: Buho Real (*Bubo Bubo*): Rapaz de tamaño grande que nidifica en Sierra Escalona (río Grande) y Malvasía Cabeciblanca (*Oxyura Leuc Cephala*): especie en peligro de extinción que ha elegido Las Lagunas de Lo Monte para nidificar.

Torrevieja: Gaviota de Audouin (*Ichthyaetus Audouinii*): especie declarada en peligro de extinción que nidifica en el Parque Natural de las Salinas de la Mata-Torrevieja. Flamenco (*Phoenicopterus Ruber*): Ave migratoria que se alimenta y descansa en La Mata, de la cual se han llegado a contabilizar concentraciones de hasta 2.000 individuos.

Guardamar del Segura: Garza Real (*Ardea Cinerea*): su presencia es común durante todo el año en la desembocadura del río Segura y Chorlitejo Patinegro (*Charadrius Alexandrinus*): es uno de los limícolas más típicos de las playas arenosas, del cual se han encontrado parejas nidificando en las dunas de Guardamar.

Está riqueza ornitológica de nuestro ámbito de actuación, la proximidad de otros puntos de interés como el Paraje del Hondo y las Salinas de Santa Pola, y el perfil turístico de los Birdwatchrse, permiten implementar actuaciones turísticas de gran relevancia, que detallaremos en los planes de negocio.

Turismo Arqueológico y cultural

El patrimonio cultural de los tres municipios presenta desequilibrios evidentes, tanto en la existencia de recursos arqueológicos que son susceptibles de explotación, como en el aprovechamiento que se ha hecho de los mismos hasta el momento. No obstante, consideramos que hay posibilidades de impulsar este tipo de patrimonio con el fin de diversificar la oferta turística de nuestro ámbito de acción.

La existencia de recursos patrimoniales e industriales relacionados con la explotación salinera desde las sociedades antiguas permite el diseño de productos turísticos que relacionen elementos de los tres municipios, tales como:

- Parque Arqueológico de las Dunas de Guardamar (factoría fenicia de salazones)
- Complejo salinero de Torrevieja (instalaciones modernas)
- Industria de salazones de Pilar de la Horadada

Por ello, cabe la posibilidad de utilizar estos recursos turísticos para elaborar una ruta de la sal.

Por último, también se podrían impulsar una ruta que relacionen las torres y estructuras de vigilancia de la costa que conservan los tres municipios.

Para divulgar y promover las riquezas arqueológicas, además de la clásica visita a yacimientos y museos arqueológicos, sería interesante el impulso de iniciativas que promuevan exposiciones temáticas, talleres especializados e incluso crear experiencias más creativas, como participar como espectador o en primera persona en eventos de recreación histórica, voluntariado en una excavación arqueológica o la organización talleres de elaboración de productos artesanales.

Playas de invierno

Las 27 playas inventariadas carecen de servicios y de una amplia afluencia de turismo en los meses de invierno. Exceptuando el caso de Pilar de la Horadada con su proyecto Hibernis Mare, con el que ha logrado desestacionalizar y diversificar el uso de la playa como instalación deportiva, cultural y de recreo. Si bien es cierto que las condiciones

climatológicas no son favorables en ciertas épocas del año, durante la mayor parte del año, son aptas para la explotación con actividades deportivo-náuticas, educativas y medioambientales.

A pesar de tratarse de un ecosistema frágil y vulnerable, podríamos considerar que se están infravalorando aspectos tales como la puesta en valor de la flora y fauna única, presente tanto en la zona de Dunas de Guardamar , las dunas de la Playa de las Higuercas en Pilar de la Horadada o las dunas del Paraje Natural Municipal "Molino del Agua" en la Mata. Existe una riqueza vegetal y faunística muy específica, que difícilmente podemos encontrar en otros entornos, tales como la azucena de mar (*Pancratium maritimum*), Cardo Marino (*Eryngium maritimum*) o Campanilla de mar (*Calystegia soldanella*), entre otras especies vegetales o el chorlitejo patinegro (*Charadrius alexandrinus*) en cuanto a aves.

4) proceso de participación con los principales agentes socioeconómicos para la selección de objetivos y actuaciones prioritarias *PENDIENTE*

5) formalización de propuestas para los planes de negocio y actuaciones.
PENDIENTE

RESUMEN INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

GUARDAMAR DEL SEGURA

Recurso	Tipo	Valoración	N.E.A.	P.E.T.
▪ PLATJA DELS TOSSALS	A	4	NM	MUY ALTA
▪ PLATJA DELS VIVERS	A	4	NB	MUY ALTA
▪ PLATJA DE BABILÒNIA	A	2	SP	MUY ALTA
▪ PLATJA CENTRE	A	3 Y 4	NA	MUY ALTA
▪ PLATJA LA ROQUETA	A	3 Y 4	NA	MUY ALTA
▪ PLATJA DEL MONTCAIO	A	4	NM	MUY ALTA
▪ PLATJA DEL CAMP	A	4	NA	MUY ALTA
▪ PLATJA DE LES ORTIGUES	A	4	NA	MUY ALTA
▪ PUERTO DEPORTIVO MARINA DE LAS DUNAS	A Y E	1	NM	ALTA
▪ LONJA PESQUERA	A	1 Y 2	NB	MEDIA
▪ RESERVA MARINA ISLA DE TABARCA	A	4	NA	MUY ALTA
▪ POLIDEPORTIVO MUNICIPAL	E	2	NA	ALTA
▪ COMPLEJO DEPORTIVO LAS RABOSAS	E	2 Y 4	NA	ALTA
▪ CASTILLO DE GUARDAMAR	B	2	NB	MUY ALTA
▪ PARQUE ARQUEÓLOGICO DE LAS DUNAS DE GUARDAMAR	B	4	NB	MUY ALTA
▪ CASA-MUSEO INGERIO MIRA	B	2	NA	MUY ALTA
▪ MUSEO ARQUEÓLOGICO GUARDAMAR (MAG)	B	2	NA	MUY ALTA
▪ VIVERO FORESTAL	A Y B	2	NB	MUY ALTA
▪ CABEZO PEQUEÑO DEL ESTAÑO	B	3	NB	MUY ALTA
▪ COMPLEJO HIDRAÚLICO DEL RIO SEGURA	A Y B	2	NB	ALTA
▪ IGLESIA DE SAN JAIME APÓSTOL	B	1 y 2	NM	ALTA
▪ PALAU SANT JAUME	E	2	NA	ALTA
▪ PISCINA CLIMATIZADA MANEL ESTIARTE	E	2	NA	MEDIA
▪ FIESTAS PATRONALES DE GUARDAMAR DEL SEGURA	D	2,3 Y 4	NA	ALTA
▪ ÑORA DE GUARDAMAR	B Y C	1,2,3 Y 4	NB	MEDIA
▪ LANGOSTINO DE GUARDAMAR	C	3	NA	MEDIA
▪ SARANDA	A	1,2,3 Y 4	SE	MUY ALTA
▪ GASTRONOMIA DE GUARDAMAR DEL SEGURA	C	2	NM	ALTA
▪ ESCUELA DE MÚSICA GUARDAMAR DEL SEGURA	B Y D	1 Y 2	NM	ALTO
▪ CORDÓN DUNAR (LIC)	A	1 Y 4	NM	MUY ALTA
▪ AUDITORIO DEL PARQUE REINA SOFÍA	E	2	NB	MEDIA

RESUMEN INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

▪ CASA DE CULTURA	E	2	NA	ALTA
▪ TORRE DEL DESCARGADOR	B	2	NB	BAJA
▪ TORRE DEL ALTO DEL MONCAYO	B	2	SE	INEXISTENTE
▪ YACIMIENTO DEL MONCAYO	B	2	NB	ALTA
▪ BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL	B	1 Y 2	NA	MEDIA
▪ TRINCHERAS DE LA GUERRA CIVIL	B	2	NB	ALTA
▪ TORRE DEL ÁGUILA	B	2	SE	INEXISTENTE
▪ CABEZO LUCERO	B	2	SE	BAJA
▪ PLANTA DE LARRAMENDI	B	2	NA	ALTA
▪ TORRE DE LOS AMERICANOS	B	4	NB	MUY ALTA
▪ TOURIST INFO GUARDAMAR DEL SEGURA	E	1	NA	MUY ALTA
▪ HUERTA	A	4	NM	ALTA
▪ DESEMBOCADURA DEL RIO SEGURA	A	4	NM	ALTA
▪ CAÑADAS, RAMBLAS Y LOMAS	A	3	NB	ALTA
▪ RUTAS A PIE Y EN BICICLETA	A	1	NM	ALTA
▪ PINADA DE GUARDAMAR	A	4	NM	ALTA
▪ CAUCE DEL RIO SEGURA	A	4	NM	ALTA

LEYENDA			
TIPO	VALORACIÓN	N.E.A.-Nivel de explotación actual	P.E.T.- Posibilidad explotación turística
A- Atractivo o recurso natural o paisajístico B- Recurso monumental, etnológico o artístico C- Recursos artesanos y gastronómicos D- Folklore, fiestas y acontecimientos programados E- Instalaciones F-Recursos complementarios	1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional	SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	Muy alta Alta Media Baja Inexistente

RESUMEN INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

TORREVIEJA

Recurso	Tipo	Valoración	N.E.A.	P.E.T.
▪ TORRE DE LA MATA	B	1 Y 2	NB	MEDIA
▪ TORRE CERVERA O DEL MORO	B	1 y 2	SE	MEDIA
▪ IGLESIA ARCIPESTRAL DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN	B	1 Y 2	NB	MEDIA
▪ PUERTOS DEPORTIVOS NÁUTICOS	E	4	NA	ALTA
▪ LONJA DE PESCADO	E	1	NB	MEDIA
▪ INSTALACIONES DEPORTIVAS	E	4	NA	MEDIA
▪ DEPORTES AIRE LIBRE	E	1	NM	ALTA
▪ PLAYA DE LA MATA	A	4	SP	MUY ALTA
▪ CALA CABO CERVERA	A	4	NA	MUY ALTA
▪ LAS CALAS	A	3	NM	MUY ALTA
▪ PLAYA DE LOS LOCOS	A	3 Y 4	NA	MUY ALTA
▪ PLAYA DEL CURA	A	4	SP	MUY ALTA
▪ PISCINAS NATURALES	A	4	NA	MUY ALTA
▪ PLAYA DE LOS NÁUFRAGOS	A	4	NA	MUY ALTA
▪ CALA FERRIS	A	4	NM	MUY ALTA
▪ CALA PITERAS	A	4	NA	MUY ALTA
▪ GASTRONOMIA DE TORREVIEJA	C	2	NA	MEDIA
▪ FIESTAS PATRONALES DE TORREVIEJA	D	2 Y 3	NA	ALTA
▪ MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE TORREVIEJA	A Y B	1 Y 2	SE	MEDIA
▪ MUSEOS FLOTANTES	B	1 Y 2	NM	MEDIA
▪ MUSEO DE LA MAR Y LA SAL	B	1 Y 2	NB	ALTA
▪ MUSEO DE LA HABANERA RICARDO LA FUENTE AGUADO	B	1, 2, 3 Y 4	SE	MUY ALTA
▪ C.I. INDUSTRIA SALINERA	B	1,2,3 Y 4	SE	MUY ALTA
▪ MUSEO SEMANA SANTA "TOMÁS VACÁRCCEL"	B	1 Y 2	SE	MEDIA-ALTA
▪ AUDITORIO INTERNACIONAL DE MÚSICA	B Y E	1 Y 2	NM	ALTA
▪ CONJUNTO HCO. MONUMENTAL ERAS DE LA SAL	D Y B	1, 2, 3 Y 4	NM	ALTA
▪ ARTESANÍA SALINERA	B	1	SE	ALTA
▪ PARQUE AROMÁTICO DE TORREBLANCA	A	1	NB	MEDIA
▪ PARAJE NATURAL MUNICIPAL "PARQUE MOLINO DE AGUA"	A Y B	1	NB	MEDIA
▪ EMBARCADERO DE LA MATA	B	2	NB	BAJA
▪ ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA	B	2	NA	MEDIA

RESUMEN INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

▪ SOCIEDAD CULTURAL CASINO DE TORREVIEJA	B	2	NM	ALTA
▪ BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CARMEN JALÓN	B	1 Y 2	NA	MEDIA
▪ CONSERVATORIO PROFESIONAL FRANCISCO CASANOVAS	B	2	NA	ALTA
▪ CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN	E	2	NA	ALTA
▪ BIBLIOTECA DE LA MATA	B	2	NA	ALTA
▪ TOURIST INFO TORREVIEJA	E	1	NA	MUY ALTA
▪ CENTRO DE TURISMO (CdT)	E	1	NA	MUY ALTA
▪ AGENCIA DE LECTURA MUNICIPAL DIEGO RAMIREZ	B	2	NA	MEDIA
▪ RUTAS A PIE Y EN BICICLETA	A	1	NB	ALTA
▪ PARQUE NATURAL DE LA LAGUNAS DE LA MATA Y TORREVIEJA	A	4	NA	MUY ALTA

LEYENDA			
TIPO	VALORACIÓN	N.E.A.-Nivel de explotación actual	P.E.T.- Posibilidad explotación turística
A- Atractivo o recurso natural o paisajístico B- Recurso monumental, etnológico o artístico C- Recursos artesanos y gastronómicos D- Folklore, fiestas y acontecimientos programados E- Instalaciones F-Recursos complementarios	1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional	SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	Muy alta Alta Media Baja Inexistente

RESUMEN INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

PILAR DE LA HORADADA

Recurso	Tipo	Valoración	N.E.A.	P.E.T.
▪ PABELLÓN MUNICIPAL DE PILAR DE LA HORADADA	E	4	NA	ALTA
▪ LAGUNAS DE LO MONTE	A	4	NM	ALTA
▪ RÍO SECO	A	3	NM	ALTA
▪ CALZADA ROMANA, LA VÍA AUGUSTA PILAR DE LA HORADADA	B	1, 2 Y 3	SE	ALTA
▪ FLORES	F	1	SE	MEDIA
▪ SALAZONES	E Y F	1	SE	MEDIA
▪ YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE LA CAÑADA DE PRAES	B	1, 2 Y 3	SE	ALTA
▪ MUSEO GRATINIANO BACHES	B	1 Y 2	NM	ALTA
▪ IGLESIA NUESTRA SEÑORA DEL PILAR	B	1 Y 2	NB	MEDIA
▪ TORRE HORADADA	B	1 Y 2	SE	MEDIA
▪ CANTERAS ROMANAS	B	1, 2, 3 Y 4	NB	ALTA
▪ FIESTAS PATRONALES PILAR DE LA HORADADA	D	2	NA	ALTA
▪ GASTRONOMIA DE PILAR DE LA HORADADA	C	2	NB	MEDIA
▪ CAMPO DE GOLF LO ROMERO	A Y E	4	NA	ALTA
▪ RUTAS CICLOTURÍSTICAS	A	1	NM	ALTA
▪ PLAYA DE VISTAMAR	A	3	NA	ALTA
▪ PLAYA DE MIL PALMERAS	A	3 Y 4	SP	ALTA
▪ PLAYA DEL RÍO	A	3 Y 4	SP	ALTA
▪ PLAYAS DE ROCAMAR	A	3	NA	BAJA
▪ PLAYA DE LOS JESUITAS	A	3	NA	ALTA
▪ PLAYA DEL CONDE	A	3	SP	ALTA
▪ PLAYA DEL PUERTO	A	3	NA	ALTA
▪ PLAYAS DE LAS VILLAS	A	3	SP	ALTA
▪ PLAYA DE LAS HIGUERICAS	A	4	NA	ALTA
▪ PLAYA DEL MOJÓN	A	3	NA	ALTA
▪ PARQUE INFANTIL DE TRÁFICO	E	1 Y 2	NM	MEDIA
▪ PISCINA PARQUE 30 JULIO	E	2	NA	MEDIA
▪ BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL	B	1 Y 2	NA	MEDIA
▪ CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA MARIANA BACHES	B	2	NA	MEDIA
▪ CAMINO SANTIAGO DEL SURESTE-TRAMO SUR	A Y B	2 Y 3	NB	ALTA
▪ CASA DE CULTURA	E	2	NB	ALTA

RESUMEN INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS

▪ TOURIST INFO PILAR DE LA HORADADA	E	1	NA	MUY ALTA
▪ RAMBLA URBANA	A Y B	2	NA	MEDIA

LEYENDA			
TIPO	VALORACIÓN	N.E.A.-Nivel de explotación actual	P.E.T.- Posibilidad explotación turística
A- Atractivo o recurso natural o paisajístico B- Recurso monumental, etnológico o artístico C- Recursos artesanos y gastronómicos D- Folklore, fiestas y acontecimientos programados E- Instalaciones F-Recursos complementarios	1- Complementa a otros recursos 2- Atractivo a nivel comarcal o regional 3- Atractivo a nivel nacional 4- Atractivo o recurso de carácter internacional	SP- Sobreexplotado NA- Nivel de explotación alto NM- Nivel de explotación medio NB- Nivel de explotación bajo SE- Sin explotar	Muy alta Alta Media Baja Inexistente

Valoración del Recurso	Nº de recursos en Guardamar del Segura	Nº de recursos Torrevieja	Nº de recursos Pilar de la Horadada
1- Atractivo que complementa a otros recursos			
2- Atractivo o recurso a nivel comarcal o regional			
3- Atractivo a nivel nacional			
4- Atractivo a nivel internacional			